

Venerdì 17 novembre 2017, ore 10

Sala Società Medica Chirurgica, Palazzo dell'Archiginnasio, Piazza Galvani 1, Bologna

Gli oli essenziali nella conservazione del patrimonio cartaceo

10.00 - 10.10 Bruno Cola (Presidente della Società Medica Chirurgica di Bologna),
Stefano Arieti (Segretario della Società Medica Chirurgica di Bologna)
Saluti e benvenuto

10.10 - 10.40 Antonio Panaino (Università di Bologna)
La trasmissione dei manoscritti tra problemi di conservazione e di catalogazione

10.40 - 11.00 Lorenzo Barbanti (Università di Bologna)
Produzione di oli essenziali per la conservazione del patrimonio archivistico

11.00 - 11.20 Marco Valussi (Università di Padova)
Oli essenziali: dalla pianta all'uomo. Cosa sono, come si ottengono e come agiscono sui microorganismi

11.20 - 11.40 Coffee break

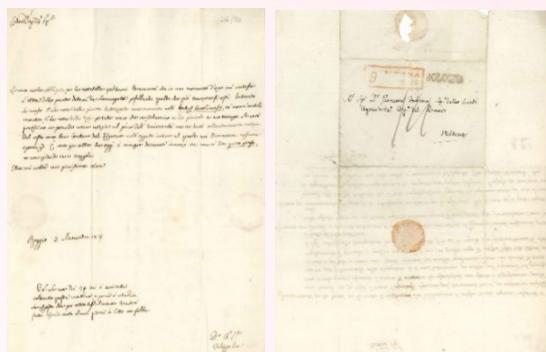
11.40 -12.00 Maria Carla Sclocchi (Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario, ICRCPAL, Roma)
I microrganismi biodeteriogeni della carta

12.00 - 12.20 Mauro Daccordi (Museo Civico di Storia Naturale di Verona)
Entomologia dell'ambiente museale

12.20-12.40 Maura Di Vito (Università di Bologna)
Idrolati per la conservazione e disinfezione del patrimonio cartaceo

12.40-13.00 Chiara Argentino (Responsabile restauratrice del laboratorio di pronto intervento della Biblioteca Provinciale dei Frati Cappuccini Minori di Bologna)
Reversibilità ed eco-compatibilità: concetti guida del restauro di un codice medievale

Comitato scientifico: **Stefano Arieti, Elisabetta Cilli, Paolo Delaini, Paola Mattarelli, Paolo Ognibene**



Lettera di Filippo Re (1814).

Per gentile concessione delle Biblioteche della Scuola di Agraria e Medicina Veterinaria (Università di Bologna)



Biblioteca dell'Archiginnasio, Sala VI



DIPARTIMENTO DI
SCIENZE AGRARIE



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI



Società Italiana per la Ricerca sugli Oli Essenziali