

Venerdì 17 novembre 2017, ore 10

Sala Società Medica Chirurgica, Palazzo dell'Archiginnasio, Piazza Galvani 1, Bologna

Gli oli essenziali nella conservazione del patrimonio cartaceo

10.00 - 10.10 Bruno Cola (Presidente della Società Medica Chirurgica di Bologna),
Stefano Arieti (Segretario della Società Medica Chirurgica di Bologna)
Saluti e benvenuto

10.10 - 10.40 Antonio Panaino (Università di Bologna)
La trasmissione dei manoscritti tra problemi di conservazione e di catalogazione

10.40 - 11.00 Lorenzo Barbanti (Università di Bologna)
Produzione di oli essenziali per la conservazione del patrimonio archivistico

11.00 - 11.20 Marco Valussi (Università di Padova)
Oli essenziali: dalla pianta all'uomo. Cosa sono, come si ottengono e come agiscono sui microorganismi

11.20 - 11.40 Coffee break

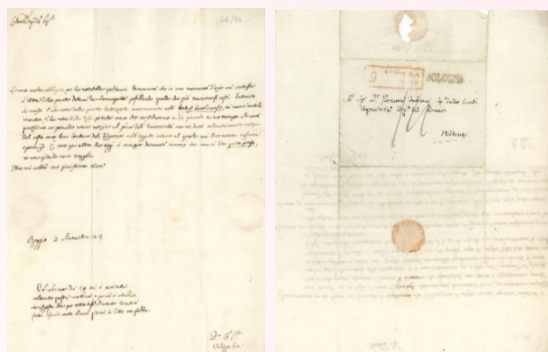
11.40 - 12.00 Maria Carla Sclocchi (Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario, ICRCPAL, Roma)
I microorganismi biodeteriogeni della carta

12.00 - 12.20 Mauro Daccordi (Museo Civico di Storia Naturale di Verona)
Entomologia dell'ambiente museale

12.20-12.40 Maura Di Vito (Università di Bologna)
Idrolati per la conservazione e disinfezione del patrimonio cartaceo

12.40-13.00 Chiara Argentino (Responsabile restauratrice del laboratorio di pronto intervento della Biblioteca Provinciale dei Frati Cappuccini Minori di Bologna)
Reversibilità ed eco-compatibilità: concetti guida del restauro di un codice medievale

Comitato scientifico: **Stefano Arieti, Elisabetta Cilli, Paolo Delaini, Paola Mattarelli, Paolo Ognibene**



Lettera di Filippo Re (1814).

Per gentile concessione delle Biblioteche della Scuola di Agraria e Medicina Veterinaria (Università di Bologna)



Biblioteca dell'Archiginnasio, Sala VI



DIPARTIMENTO DI
SCIENZE AGRARIE



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI



SIR O E
Società Italiana per la Ricerca sugli Oli Essenziali