



# *Scrivere il Presente Storia, Ideologie e Politica nella letteratura persiana contemporanea*

## II° Convegno Internazionale sulla Lingua e Letteratura Persiana

Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Università di Bologna  
In collaborazione con  
l'Istituto Culturale della Repubblica Islamica dell'Iran a Roma

**Giovedì 10 marzo 2016**  
**Aula Prodi - Dipartimento Storia Culture Civiltà**  
**Piazza San Giovanni in Monte, 2 Bologna**

10.00-10.30

*Saluto del Responsabile della Sezione di Antropologia Studi Religiosi e Orientalistica*  
Prof. Saverio Marchignoli

*Parole introduttive del Direttore dell'Istituto Culturale della Repubblica Islamica dell'Iran*  
Dott. Qorban'ali Pourmarjan

10.30-11.30

Hossein Ma'sumi (Tehran)  
*Cambiamenti del ruolo della poesia nella società iraniana*  
*(in farsi, traduzione consecutiva in italiano)*

11.30-12.00

Anna Vanzan (Milano)  
*"س" come vahshat: letteratura horror persiana da Ferdousi alle scrittrici contemporanee*

12.00-12.30

Maurizio Silvio Pistoso (Bologna)  
*Tre scritture dall'Iran "esterno": Talebov, Akhundov, Danish*

12.30-13.00

Natalia Tornesello (Napoli)  
*'Farrokhí Yazdí, shâ'er-e âzâdi. Politica e società nello specchio della poesia persiana del Novecento*

Pausa pranzo

14.30-15.30

'Aliasghar Mohammadkhani (Teheran)  
*Un approccio alla letteratura contemporanea persiana in una prospettiva politica e sociale*  
*(in farsi, traduzione consecutiva in italiano)*

15.30-16.00

Faezeh Mardani (Bologna)  
*Tre poeti e un golpe*  
*Considerazioni sulla poesia persiana 'impegnata' degli anni '50*

16.00-16.30

Bianca Maria Filippini (Torino)  
*Profetiche visioni nella produzione letteraria e cinematografica iraniana degli anni Sessanta e Settanta*

16.30-17.00

Parisa Nazari (Roma)  
*Il paradosso di essere donna: la letteratura femminile e le contraddizioni della società urbana in Iran*

17.00-17.30

*Conclusione*