

ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITA' DI BOLOGNA

SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI

Corso di laurea magistrale in

Scienze della comunicazione pubblica e sociale

TITOLO DELLA TESI

“Il Cassero come centro di attivismo culturale”

Tesi di laurea in

Strumenti Per La Ricerca

Relatore Prof.ssa: Debora Mantovani

Correlatore Prof. Isacco Turina e Dott.ssa Valentina Lanzetti

Presentata da: Martina Semproni

Sessione

prima

Anno accademico

2014-2015

INDICE

Introduzione	pag. 1
CAPITOLO UNO Il Cassero: la ricostruzione storica	pag. 3
1.1 Le principali associazioni lgbt a Bologna	pag. 3
1.2 Il Cassero: tra passato e presente	pag. 5
CAPITOLO DUE La nascita delle iniziative culturali	pag. 17
2.1 La ricerca	pag. 17
2.2 Progetti e festival	pag. 19
2.3 I temi affrontati	pag. 23
2.4 Gli obiettivi	pag. 25
2.5 Lo staff	pag. 28
CAPITOLO TRE La realizzazione delle iniziative culturali	pag. 33
3.1 Il finanziamento	pag. 33
3.2 La promozione	pag. 35

3.3 Il rapporto con altri gruppi o associazioni	pag. 37
3.4 Il rapporto con le istituzioni	pag. 39
3.5 La partecipazione alle iniziative	pag. 41
3.6 Critiche e opposizioni	pag. 45
CAPITOLO QUATTRO Un caso di analisi etnografica: il <i>Progetto Scuola</i>	pag. 48
4.1 Introduzione	pag. 48
4.2 La Coloritura “Corpocuore”	pag. 50
4.3 Conclusioni	pag. 61
CAPITOLO CINQUE <i>Gender Bender: comunicare al proprio pubblico</i>	pag. 63
5.1 Il festival	pag. 63
5.2 Il pubblico: i dati socio-demografici e la partecipazione	pag. 67
Conclusioni	pag. 74
BIBLIOGRAFIA	pag. 78
SITOGRAFIA	pag. 79
ALTRE FONTI	pag. 83

Abstract

La ricerca presentata in questa tesi analizza le iniziative di tipo culturale organizzate dal circolo Arcigay Il Cassero di Bologna e rivolte al pubblico esterno al circolo. La volontà di scrivere una tesi su questo tema nasce dall'interesse verso una realtà, quella lgbt, da sempre discriminata e, fino ad anni recenti, relegata ai margini della società. Oggi la situazione è sicuramente migliorata, grazie anche alle istituzioni locali che hanno permesso ai vari circoli lgbt di agire sul territorio. In questo senso, il Cassero rappresenta la prima associazione lgbt in Italia ad aver ricevuto una sede dal Comune. Ho ritenuto dunque interessante analizzare, attraverso una ricerca di tipo qualitativo, le attività del circolo e le dinamiche che hanno portato all'istituzionalizzazione di quello che era nato come un movimento.

La ricerca ha permesso di conoscere nel dettaglio e di mostrare l'esito di una politica associativa attiva e organizzata che, con la conquista di una sede comunale e tramite un dialogo costante con le istituzioni locali, ha consentito alla comunità di esprimersi e mostrarsi anche al resto della città, con iniziative e progetti rivolte non solo ai propri soci.

Ho deciso di focalizzarmi sulle attività di tipo culturale, poiché ritengo che siano di fondamentale importanza per definire e consolidare il cambiamento sociale. La cultura, infatti, genera degli immaginari ai quali rifarsi e in cui le persone possono riconoscersi. Per la comunità lgbt, questo rappresenta anche un modo per mostrarsi alla società eterosessuale. In una realtà come Bologna, infatti, la questione dell'omosessualità ha trovato un posto nell'immaginario culturale della cittadinanza proprio grazie alle molte iniziative organizzate dal Cassero.

L'analisi mostra come l'istituzionalizzazione di un movimento abbia permesso al Cassero di rivolgersi non solo alla comunità lgbt, ma a tutta la cittadinanza, la quale finora ha recepito in maniera positiva le attività proposte dal circolo. Questo successo è frutto di una strategia comunicativa che ha saputo declinare i valori espressi attraverso i progetti e i festival in modo consono alle preoccupazioni e alle esigenze dell'intera società, evitando che venissero percepiti come l'espressione di interessi settari o particolaristici.

La legittimazione sociale, dunque, passa per quella politica. Solo così, infatti, si possono consolidare i processi di inclusione e riconoscimento delle comunità lgbt all'interno della società. La città di Bologna, insieme al Cassero, sta agendo attivamente in tal senso, anche se la strada da percorrere è ancora lunga. L'auspicio è che altre realtà italiane si muovano nella stessa direzione, in modo da giungere davvero un giorno alla fine delle discriminazioni nei confronti delle persone e della comunità lgbt.

BIBLIOGRAFIA

AMATURO, Enrica, *Metodologia della ricerca sociale*, De Agostini, Novara 2012

ARONSON, Elliot, *L'animale sociale*, trad. it. di Silvia Codo, Apogeo, Milano 2006

BARBAGLI, Marzio, COLOMBO, Asher, *Omosessuali moderni : gay e lesbiche in Italia*, Il Mulino, Bologna 2007

BOLOGNINI, Stefano, *Una famiglia normale : come abbiamo disinnescato la bomba gay*, Sonda, Torino 2008

BOURDIEU, Pierre, *Il dominio maschile*, trad. it. di Alessandro Serra, Feltrinelli, Milano 2009

DONATI, Daniele, *Il paradigma sussidiario. Interpretazioni, estensione, garanzie*, Il Mulino, Bologna 2013

GARFINKEL, Harold, *Agnese*, a cura di Roberta Sassatelli, Armando, Roma 2000

GOFFMAN, Erving, *Stigma: l'identità negata*, Ombre corte, Verona 2003

HILGARTNER, Stephen, BOSK, Charles L., *The Rise and Fall of Social Problems*, in "American Journal of Sociology", 94, 1, 1988, pp. 53-78.

LINGIARDI, Vittorio, *Citizen Gay. Famiglie, diritti negati e salute mentale*, Il Saggiatore, Milano 2007

RAMINA, Beppe (a cura di), *Ha più diritti Sodoma di Marx? Il Cassero 1977 - 1982*, Centro di Documentazione il Cassero, Bologna 1994

TRAPPOLIN, Luca, *Identità in azione. Mobilitazione omosessuale e sfera pubblica*, Carocci, Roma 2004

VAGLIO, Federico: *La creatività è queer*, in "L'istrione - scritture, visioni e azioni, dentro e intorno al teatro", 0, 2009, pp. 42-43.

SITOGRAFIA

Articoli di quotidiani:

Bologna, Pd e destra contro Arcigay: "Basta notti blasfeme". Il Cassero si scusa, "la Repubblica.it", 18 marzo 2015

[\(bologna.repubblica.it/cronaca/2015/03/18/news/cassero-109839252/\)](http://bologna.repubblica.it/cronaca/2015/03/18/news/cassero-109839252/)

Merola, ultimatum all'Arcigay dopo le foto blasfeme, "la Repubblica.it", 19 marzo 2015

[\(bologna.repubblica.it/cronaca/2015/03/19/news/merola_cassero-109970958/\)](http://bologna.repubblica.it/cronaca/2015/03/19/news/merola_cassero-109970958/)

Foto blasfeme, la Curia: "Bene le scuse, ma non bastano", "la Repubblica.it", 22 marzo 2015

[\(bologna.repubblica.it/cronaca/2015/03/22/news/foto_blasfeme_la_curia_bene_le_scuse_ma_non_bastano_-110191043/\)](http://bologna.repubblica.it/cronaca/2015/03/22/news/foto_blasfeme_la_curia_bene_le_scuse_ma_non_bastano_-110191043/)

Bufera sui fondi al Cassero, "la Repubblica.it", 24 marzo 2015

[\(bologna.repubblica.it/cronaca/2015/03/24/news/bufera_sui_fondi_del_cassero-110323190/?ref=search\)](http://bologna.repubblica.it/cronaca/2015/03/24/news/bufera_sui_fondi_del_cassero-110323190/?ref=search)

Pd-Arcigay, è muro contro muro, "la Repubblica.it", 25 marzo 2015

[\(bologna.repubblica.it/cronaca/2015/03/25/news/cassero-110418915/?ref=search#gallery-slider=110446644\)](http://bologna.repubblica.it/cronaca/2015/03/25/news/cassero-110418915/?ref=search#gallery-slider=110446644)

Cassero, il Pd sfiducia Ronchi. Merola: "ci chiariremo", "la Repubblica.it", 26 marzo 2015

[\(bologna.repubblica.it/cronaca/2015/03/26/news/cassero_il_pd_ritrova_l_unita_-110517607/?ref=search\)](http://bologna.repubblica.it/cronaca/2015/03/26/news/cassero_il_pd_ritrova_l_unita_-110517607/?ref=search)

Gay, Pd: a fine convenzione un bando per il Cassero, "la Repubblica.it", 18 maggio 2015

[\(bologna.repubblica.it/cronaca/2015/05/18/news/gay_pd_a_fine_convenzione_un_bando_per_il_cassero-114656506/?ref=search\)](http://bologna.repubblica.it/cronaca/2015/05/18/news/gay_pd_a_fine_convenzione_un_bando_per_il_cassero-114656506/?ref=search)

Vinto il bando per il Cassero ma non entrano: è occupato, "il Corriere.it", 7 marzo 2014

[\(corrieredibologna.corriere.it/bologna/notizie/cronaca/2014/7-marzo-2014/vinto-bando-il-cassero-ma-non-entrano-occupato-2224176761756.shtml?refresh_rum\)](http://corrieredibologna.corriere.it/bologna/notizie/cronaca/2014/7-marzo-2014/vinto-bando-il-cassero-ma-non-entrano-occupato-2224176761756.shtml?refresh_rum)

Atlantide pronto a lasciare il Cassero di porta Santo Stefano, "il Corriere.it", 3 marzo 2015

corrieredibologna.corriere.it/bologna/notizie/cronaca/2015/3-marzo-2015/atlantide-pronto-lasciare-cassero-porta-santo-stefano-2301057882863.shtml?refresh_rum

“Ci cacciano dal Cassero”. La mobilitazione per salvare Atlantide, “il Corriere.it”, 28 dicembre 2012

corrieredibologna.corriere.it/bologna/notizie/movida/2012/28-dicembre-2012/ci-cacciano-cassero-mobilitazione-salvare-atlantide-2113332318315.shtml?refresh_rum

Cassero addio, i gay alla Salara. Grillini scrive a Biffi: ci riconosca, “la Repubblica.it”, 3 marzo 2002

ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2002/03/03/cassero-addio-gay-alla-salara-grillini-scrive.html

La Curia contro il Galvani “Arcigay colonizza la scuola”. La preside: il liceo è di Stato, “la Repubblica.it”, 30 marzo 2015

ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2015/03/30/la-curia-contro-il-galvani-arcigay-colonizza-la-scuola-la-preside-il-liceo-e-di-statoBologna05.html?ref=search

In cinquemila al Gay Pride. Patto di ferro sul Cassero tra Merola e gli arcobaleno, “la Repubblica.it”, 28 giugno 2015

<http://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2015/06/28/in-cinquemila-al-gay-pride-patto-di-ferro-arcobalenoBologna02.html?ref=search>

Altri siti:

www.agedonazionale.org/chi-siamo/quando-e-perche-e-nata-lagedo/

www.arcigay.it/guazzaloca-oscura-il-cassero-dall%E2%80%99informazione-ai-cittadini/

www.arcilesbica.it/bologna/cms/info/

www.bolognacontemporanea.it/

www.cassero.it/chi-siamo/il-cassero/

www.cassero.it/chi-siamo/storia/

www.dictionary.com

www.effe.eu

www.famigliarcobaleno.org/ChiSiamo.asp

frangettestreme.noblogs.org/about/

<http://issuu.com/search?q=performing+gender>

www.genderbender.it/about/

www.genderbender.it/edition/2008/

www.genderbender.it/edition/2009/

www.genderbender.it/edition/2010/

www.genderbender.it/edition/2011/

www.genderbender.it/edition/2012/

www.genderbender.it/edition/2013/

www.genderbender.it/edition/2014/

www.liceominghetti.gov.it/Portals/0/Coloriture%20presentazione.pdf

www.mit-italia.it/mit/

www.sardegnapride.org/chi-siamo/storia-del-pride/

ALTRE FONTI

Evoluzione del pubblico Gender Bender 2008-2012 (consultabile solo su richiesta presso la segreteria del festival *Gender Bender*)

PERFORMING GENDER. A EUROPEAN DANCE PROJECT ON GENDER AND SEXUAL ORIENTATION DIFFERENCES (consultabile presso il Centro di Documentazione del Cassero e sul sito <http://issuu.com/search?q=performing+gender>)

Questionari Gender Bender 2012, 2013, 2014 (consultabile solo su richiesta presso la segreteria del festival *Gender Bender*)