Farmacie

RIMINI

Diurno e notturno fino al 19/06: Comunale 4, via Marecchiese 135, tel. 0541 773614.

Al Porto, via Coletti 55, zona Porto, tel. 0541 55258.

In appoggio: dal 1º giugno al 15 sett. farmacie litoranee esclusa la Farmacia Donati Merlini, trasferitasi in via Pascoli. 65

POGGIO BERNI - CORPOLO' - SAN-**TARCANGELO - VERUCCHIO**

Fino al 18/6: Comunale San Martino, via Tomba 22, San Martino, Santarcangelo di R., tel. 0541 758775

BELLARIA - IGEA MARINA

Diurno e notturno fino al 19/6: Tonini, via Panzini 114, Bellaria, tel.

RICCIONE

Diurno e notturno fino al 19/6: Dell'Alba, v.le Dante 250, zona Alba, tel. 0541 648024

CORIANO - MONDAINO - MONTE CO-LOMBO - MISANO - MONTEGRIDOL-FO - MONTESCUDO - MORCIANO -SALUDECIO - SAN CLEMENTE - S. GIOVANNI M.

Fino al 19/6: Comunale, Superstrada Rimini-San Marino, Cerasolo di Coriano, via Ausa 70/a, tel. 0541

Comunale San Biagio, via Saffi 64, Misano Monte, tel. 0541 602016

CATTOLICA - MISANO ADRIATICO -GABICCE

Fino al 19/6:

Vicedirettori:

Balneare, via Bovio 76, Cattolica, tel. 0541 953895.

COMUNI CASTELDELCI - MAIOLO -NOVAFELTRIA - PENNABILLI - SAN LEO - SANT'AGATA FELTRIA - TALA-

Diurno e notturno fino al 21/6: Pianini Mazzucchetti, p.zza Vittorio Emanuele 18, Novafeltria, tel. 0541 920745

La redazione

il Resto del Carlino

Andrea Cangini Beppe Boni Massimo Gagliard

Caporedattore centrale: Massimo Pandolfi Stefano Muccioli Capocronista Carlo Andrea Barnabè Vicecapocronista Grazia Buscaglia In Redazione Filippo Graziosi Lorenza Lavosi Alessandra Nanni

Monica Raschi Ettore Morini Romagna Sport

Piazza Cavour, 4 - 47900 RIMIN Tel. 0541 / 438111 E-mail: cronaca.rimini@ilcarlino.net E-mail personali: nome.cognome@ilcarlino.net

ExtraSconti

Con finanziamenti anticipo ZERO Fiat 500X 1.6 multijet €.21.900 Bmw 214d Active Tourer €.24.900 Mercedes Gla 180 cdi €.28.000 Mercedes A 160 cdi €.22.700 Mercedes B 160 cdi €.23.700 Audi Q 3 2.0 tdi €.29.500 Audi A3 SPB tdi €.24.300 Mini Countryman 1.6 d €.21.900 Volk. Golf 1.6 tdi 5p €.19.900 Porsche Macan 3.0 S D €.59.900 Forlì: V.le V. Veneto, 13 Tel. 27422 www.topselectioncars.it



Noi Riminesi

di STEFANO MUCCIOLI

Partita a scacchi per la città

C'è chi ha scritto che i riminesi innamorati della loro città sognano che sia liberato l'Anfiteatro Romano. Sono d'accordo ma credo che, allora, guardando solo alle cose più evidenti, si debba pensare anche a: Ponte di Tiberio, liberandolo dal traffico automobilistico; Castello Malatestiano, liberandolo dal parcheggio delle auto; Piazzale del Porto, liberandolo dalla baraccopoli che lo circonda; Arco d'Augusto, liberandolo dal palazzo che, lungo il Corso, ne toglie la visibilità da piazza Tre Martiri. Non basta dire che si vuole fare perché quanto si fa sia fatto bene. L'esempio più recente è la pista ciclabile del lungomare che, per quanto gradita, è stata realizzata in un modo pessimo. Il Ponte di Tiberio non può essere chiuso senza avere un passaggio sostitutivo nelle immediate vicinanze. Lo spostamento del mercato

ambulante avrà ripercussioni negative su tutto

il Centro Storico. Se si chiuderà il lungomare si

fondamentale per riminesi e turisti mettendo

quando muove un 'pezzo' deve sempre pensare

in crisi tutta l'area. Un giocatore di scacchi

precluderà la possibilità di un passaggio

che la mossa, che può sembrargli buona, può produrre gravi conseguenze, anche perdenti. Non mi pare che il nostro sindaco, e i suoi suggeritori, siano dei bravi giocatori di scacchi! Alcide Tosi Brandi

Gentile lettore, anche nel gioco degli scacchi può essere necessario sacrificare torri, cavalli e regina per vincere la partita. E ci può stare che il sindaco scontenti qualche categoria (ambulanti, commercianti di San Giuliano, bagnini) per ammodernare e migliorare la città. Un buon amministratore pubblico deve risolvere gli inevitabili conflitti di interesse garantendo il bene comune senza calpestare i diritti di nessuno. Saranno poi i riminesi, al momento del voto, a decidere di far vincere il sindaco o di dargli scacco matto.

Le lettere (max 15 righe) vanno indirizzate a il Resto del Carlino

Piazza Cavour, 4 - 47900 RIMINI Tel. 0541 / 438111 - Fax 0541 / 51104

@ E-mail:

cronaca.rimini@ilcarlino.net

PERSONE E FATTI

RIMINI

Balli e burraco per beneficenza

Musica live e serata Burraco di beneficenza in piazza Pascoli a Viserba di Rimini. Stasera alle 21 si balla con l'orchestra di Luciano Corcelli. In contemporanea è in programma un torneo di burraco per beneficenza. Info: 328 . 3449694 (Paolo Morolli).



RIMINI



Cibo e moda in sette stanze

Il cibo raccontato attraverso il linguaggio della moda. E' possibile nella mostra 'Fashion loves food' a cura di Ines Tolic, allestita nell'ala moderna del Museo della città di Rimini, fino al 28 giugno. Mostra articolata in 7 stanze, tra abiti, foto e filmati. Per info: 0541.793851.

RIMINI

Lezioni gratuite di pilates al porto

Appuntamento al tramonto in piazzale Boscovich a Rimini domani per una lezione gratuita di pilates. Iniziativa organizzata dallo Studio Pilates. La lezione dura 45 minuti. I partecipanti devono portarsi una stuoia o un telo. Info: 347.9531092.







RIMINI

Gara tra famiglie di castelli di sabbia

Gara amatoriale tra famiglie di castelli di sabbia, per vincere una vacanza gratis per il prossimo anno. E' quella in programma su tutta la costa rminese. Finale questa domenica in riva al mare. Partecipazione gratuita. Per info sulle sfide: 0541 393780.







Cozze e musica per brindare all'estate

Musica dal vivo e cozze del nostro mare sono gli ingredienti principali nella ricetta della festa prevista domani alle 21 in piazale Sacco e Vanzetti a Riccione. A curare la festa sarà il comitato di viale Tasso, con un appuntamento che verrà rivolto ai cittadini e ai turisti.



SANTARCANGELO

II film della Klayman al Supercinema

Stasera alle 21 al Supercinema di Santarcangelo verrà proiettato il secondo dei tre film scelti per entrare nelle 'stanze' del Festival Internazionale del Teatro in Piazza di Santarcangelo. Sul grande schermo Weiwei-Never Sorry di Alison Klayman. Ingresso libero.



Una città sul lettino

DISTURBI PSICHICI

La psicoterapia rende la persona più consapevole dei propri sentimenti

In Italia esistono centinaia di scuole di psicoterapia, espressione di decine di diversi indirizzi teorici. Alcuni molto noti e diffusi, altri assai meno. Ad esempio: la psicoanalisi (individuale e di gruppo, di coppia e famiglia, freudiana, neo-freudiana, kleiniana, lacaniana, kohutiana, intersoggettivista, relazionale), lo psicodramma analitico, la psicoterapia psicoanalitica, quella cognitivocomportamentale, sistemico-realazionale, gestaltica e via elencando. In questa babele credo sia logico porsi doman-de del tipo «ma se l'oggetto di tutte queste pratiche terapeutiche sono le stesse manifestazioni di sofferenza psichica de-scritte nei manuali di psichiatria e se questa patologia psichica ha, per tutti, come sostrato organico il cervello, possibile che esse, pur avendo metodi ed approcci clinici diversi, non abbiano importanti aspetti comuni?». Darvi una risposta non è certo semplice e francamente non conosco nemme-no studi seri che abbiano tentato di fornirla, ma forse qualco-sa si può dire. Poiché alla base di qualunque disturbo psichico vi è, praticamente sempre, un pessimo rapporto del soggetto col proprio mondo interno, inteso come insieme di pensieri, fantasie e sentimenti, ed una contestuale incapacità di tenerne conto in modo realistico, si potrebbe dire che qualunque forma di psicoterapia non può prescindere dall'obiettivo, a breve o a lungo termine, di rendere la persona sempre più consapevole dei suoi sentimenti, cioè sempre più capace di riconoscerli, no-minarli, pensarli e magari esplicitarli quando lo ritenga necessario. Inversamente, sulla base di questa impostazione, si potrebbe dire che qualunque manifestazione di patologia psichica si fonda sull'ignoranza del soggetto dei propri sentimenti e delle proprie emozioni e lo rende incapace di dare loro un nome, di pensarli e di parlarne in modo appropriato. Il che, al contem-po, rende assai più difficile mo-dularli e dominarli. Bisogna dire però che se questo aspetto è certamente importante, non si può nemmeno pensare che sia sufficiente. Come detto sopra questo potrebbe essere un aspetto comune ma poi ogni indirizzo persegue propri obiettivi ed applica propri metodi.