

BODYSCAPES

ZoneModa Exhibition

nell'ambito di Bologna Design Week 2016

Bologna, 28 settembre – 1 ottobre

Ex Ospedale Bastardini, Via D'Azeglio 41



In occasione della seconda edizione di Bologna Design Week, dal prossimo 28 settembre 2016, ZoneModa presenta **Bodyscapes**: una raccolta di opere sul tema del **corpo**, scelto come **campo d'analisi multi-disciplinare** per l'**a.a. 2015-16** da parte del Corso di Laurea in Culture e Tecniche della Moda e della Laurea Magistrale in Fashion Culture and Management, Università di Bologna – Campus di Rimini.

Bodyscapes non solo mette in mostra il rapporto complementare e diretto tra la **moda** e il **corpo**, ma intende definire i contorni di un articolato sistema di rappresentazioni e linguaggi: dalla serie di interviste volte a far emergere i cambiamenti socio-culturali che hanno investito il **corpo femminile** nell'Italia del Novecento all'osservazione di un fenomeno odierno come quello del **genderless**, posto al centro del progetto grafico *Dare corpo alla moda*, avente l'intento di coglierne le influenze in termini di strategie comunicative, pubblicitarie e visuali.

Il *corpus* fotografico di Bodyscapes è invece costituito da scatti che affrontano il tema inquadrandolo da differenti angolazioni. Partendo dal corpo **post-human** della serie *I Wanna Be Immortal*, passando dalla **fisicità "costretta"** rappresentata dagli scatti di *Body pressure* si arriva all'**iper-corpo** protagonista di *Our Body*: il collage di una figura umana nuda, composta a sua volta da venti corpi assemblati insieme. Gli scatti dell'editoriale *Mood Pink*, poi, narrano la relazione tra corpo adolescente, spazi privati e **costruzione identitaria** in una metaforica rappresentazione dominata dal rosa.

Fra le opere, anche le storie ideate e disegnate dagli studenti della Laurea Magistrale in Fashion Culture and Management dal titolo ***Superworkers. Fashioning the Spirit of the Heroes***. Si tratta del lavoro di ricerca, approfondimento e analisi di 4 capi iconici provenienti dalla collezione "Workwear" degli Archivi di Ricerca Mazzini di Massa Lombarda (RA), analisi sfociata nella trasfigurazione dei capi da lavoro in divise per Supereroi dei fumetti. Completano l'esposizione gli abiti-scultura di *Contenuto*, risultato corale di un percorso didattico – dal concept alla creazione sartoriale alla progettazione della comunicazione e dell'immagine coordinata – culminato nell'installazione, ospitata già nel maggio di quest'anno, presso l'Ex Macello di Rimini in occasione dell'evento Matrioska #9.

COMUNICATO STAMPA BODYSCAPES

Grafica, fotografia, storia, progettazione, comunicazione, curatela: le opere di Bodycapes realizzate dagli studenti nell'ambito dei seminari curricolari superano così il mero legame funzionale e materiale tra corpo e abbigliamento, conducendo a una riflessione più estesa e ramificata che diviene specchio delle attività di ZoneModa, la quale sarà accompagnata dall'omonima pubblicazione edita per i tipi della Pearson-Bruno Mondadori Editore (2016).

ZoneModa Exhibition è progetto di:

- CdL in Culture e Tecniche della Moda, Università di Bologna - Campus di Rimini

(<http://corsi.unibo.it/laurea/culturetecnichemoda/Pagine/default.aspx>)

- LM Fashion Culture and Management, Università di Bologna - Campus di Rimini

(<http://corsi.unibo.it/2cycle/fashionculturemanagement/Pages/default.aspx>)

Con il supporto di:

- Dipartimento di Scienze per la Qualità della Vita, Università di Bologna

(<http://www.scienzequalitavita.unibo.it/it>)

- Uni.Rimini S.p.A

(<http://www.unirimini.it>)