**Nome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Matricola \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**CORSO DI LAUREA IN FILOSOFIA (9216)**

**A.A. 2025/26**

**CURRICULUM CONTESTI E APPLICAZIONI (A86)**

**Piano di studio per gli studenti immatricolati nell’a.a. 2018/19**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Anno 1** | **SSD** | **CFU** |  |
|  | **Attività formative obbligatorie** |  |  |  |
| 00345 | ESTETICA | M-FIL/04 | 12 | non attiva |
| 00393 | FILOSOFIA MORALE | M-FIL/03 | 12 | non attiva |
| 00981 | STORIA DELLA SCIENZA | M-STO/05 | 12 | non attiva |
|  | **Un insegnamento a scelta tra:** |  |  |  |
| 00388 | FILOSOFIA DELLA SCIENZA | M-FIL/02 | 12 | non attiva |
| 02607 | LOGICA | M-FIL/02 | 12 | non attiva |
|  | **Un insegnamento a scelta tra:** |  |  |  |
| 72564 | ISTITUZIONI DI FILOSOFIA (1) | M-FIL/06 | 6 | non attiva |
| 12362 | STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA (1) | M-FIL/07 | 6 |  |
| 12191 | STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE (1) | M-FIL/08 | 6 |  |
|  | **Una lingua a scelta tra:** |  |  |  |
| 26356 - 6 | IDONEITA' LINGUA FRANCESE B - 1 |  | 6 |  |
| 26338 - 6 | IDONEITA' LINGUA INGLESE B - 1 |  | 6 |  |
| 26350 - 6 | IDONEITA' LINGUA SPAGNOLA B - 1 |  | 6 |  |
| 26344 - 6 | IDONEITA' LINGUA TEDESCA B - 1 |  | 6 |  |
|  | **Anno 2** | **SSD** | **CFU** |  |
|  | **Attività formative obbligatorie** |  |  |  |
| 00399 | FILOSOFIA TEORETICA | M-FIL/01 | 12 |  |
| 85022 | LABORATORIO DIGITAL RESOURCES (1) |  | 6 | non attiva |
| 00961 | STORIA DELLA FILOSOFIA | M-FIL/06 | 12 |  |
|  | **Un insegnamento a scelta tra:** |  |  |  |
| 85025 | MUSEUM AND SCIENTIFIC EXPOSITIONS (1) | M-STO/05 | 6 | non attiva |
| 85027 | STORIA DELLA CULTURA FILOSOFICA (1) | M-FIL/06 | 6 | non attiva |
| 78005 | STORIA DELLA PSICOLOGIA (1) | M-STO/05 | 6 |  |
| 75836 | TEORIE E SISTEMI DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE (1) | M-FIL/02 | 6 |  |
|  | **Un insegnamento a scelta tra:** |  |  |  |
| 85018 | FORME DELLA CONOSCENZA VISIVA (C.I.) |  |  | non attiva |
| 85019 | Modulo integrato: STORIA DELLA FILOSOFIA UMANISTICA (1) | M-FIL/06 | 6 | non attiva |
| 85020 | Modulo integrato: METODI DELLA CONOSCENZA SCIENTIFICA (1) | M-FIL/02 | 6 | non attiva |
| 85023 | PEDAGOGIA GENERALE (C.I.) |  |  |  |
| 12871 | Modulo integrato: 12871 - PEDAGOGIA GENERALE (1) | M-PED/01 | 6 |  |
| 12872 | Modulo integrato: 12872 - PEDAGOGIA GENERALE (2) | M-PED/01 | 6 |  |
| 00932 | STORIA CONTEMPORANEA | M-STO/04 | 12 |  |
| 04385 | STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA | M-FIL/06 | 12 | non attiva |
| 00996 | STORIA GRECA | L-ANT/02 | 12 |  |
| 00929 | STORIA MODERNA | M-STO/02 | 12 |  |
| 01009 | STORIA ROMANA | L-ANT/03 | 12 |  |
|  | **Un insegnamento a scelta tra:** |  |  |  |
| 06992 | ANTROPOLOGIA FILOSOFICA | M-FIL/03 | 12 |  |
| 07654 | BIOETICA | IUS/20 | 12 |  |
| 04538 | POETICA E RETORICA | M-FIL/04 | 12 |  |
| 12513 | PSICOLOGIA COGNITIVA | M-PSI/01 | 12 |  |
| 04402 | STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA | M-FIL/06 | 12 |  |
| 85031 | STUDI SOCIALI DELLE SCIENZE (C.I.) |  |  | non attiva |
| 85032 | Modulo integrato: STUDI SOCIALI DELLE SCIENZE (1) | SPS/07 | 6 | non attiva |
| 02674 | Modulo integrato: SOCIOLOGIA DELLA SCIENZA (1) | SPS/07 | 6 | non attiva |
|  | **Anno 3** | **SSD** | **CFU** |  |
|  | **Attività formative obbligatorie** |  |  |  |
| 17268 | PROVA FINALE |  | 6 |  |
|  | **Un insegnamento a scelta tra:** |  |  |  |
| 85016 | COMUNICAZIONE E NARRAZIONE INTERPERSONALE (2) | M-PSI/01 | 6 | non attiva |
| 13710 | GEOGRAFIA (1) | M-GGR/01 | 6 |  |
| 27311 | INFORMATICA UMANISTICA (1) | ING-INF/05 | 6 |  |
| 85049 | SOCIOLOGIA E METODOLOGIA DELLA RICERCA SOCIALE (1) | SPS/07 | 6 | non attiva |
| 75835 | TECNOLOGIE WEB (1) | INF/01 | 6 |  |
|  | **Un insegnamento a scelta tra:** |  |  |  |
| 06992 | ANTROPOLOGIA FILOSOFICA | M-FIL/03 | 12 |  |
| 07654 | BIOETICA | IUS/20 | 12 |  |
| 85001 | METODI LOGICI PER LA FILOSOFIA | M-FIL/02 | 12 |  |
| 04538 | POETICA E RETORICA | M-FIL/04 | 12 |  |
| 78003 | POLITICAL PHILOSOPHY | SPS/01 | 12 |  |
| 04462 | STORIA DELLA SCIENZA E DELLA TECNICA | M-STO/05 | 12 |  |
| 11379 | STORIA MEDIEVALE | M-STO/01 | 12 |  |
|  | **Un insegnamento a scelta tra:** |  |  |  |
| 22690 | DIDATTICA DELLA FILOSOFIA (1) | M-FIL/06 | 6 | non attiva |
| 85002 | FILOSOFIA DELLA CONOSCENZA (2) | M-FIL/01 | 6 |  |
| 78012 | MIND AND LANGUAGE (1) | M-FIL/05 | 6 |  |
| 12871 | PEDAGOGIA GENERALE (1) | M-PED/01 | 6 |  |
| 12872 | PEDAGOGIA GENERALE (2) | M-PED/01 | 6 |  |
| 87374 | PRINCIPI DI ANTROPOLOGIA FILOSOFICA (1) | M-FIL/03 | 6 |  |
| 12105 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (1) | L-ART/03 | 6 |  |
| 11965 | STORIA DELL'ARTE MODERNA (1) | L-ART/02 | 6 |  |
| 75020 | STORIA DELLA FILOSOFIA ITALIANA (1) | M-FIL/06 | 6 | non attiva |
| 12120 | STORIA DELLA PSICOLOGIA (2) | M-STO/05 | 6 |  |
|  | **Un insegnamento a scelta tra:** |  |  |  |
| 66990 | CULTURA E LINGUA EBRAICA | L-OR/08 | 12 |  |
| 77810 | EDITORIA MULTIMEDIALE E DIGITALE | M-STO/08 | 12 | non attiva |
| 18093 | LETTERATURA FRANCESE | L-LIN/03 | 12 |  |
| 00556 | LETTERATURA GRECA | L-FIL-LET/02 | 12 |  |
| 18095 | LETTERATURA INGLESE | L-LIN/10 | 12 |  |
| 00562 | LETTERATURA ITALIANA | L-FIL-LET/10 | 12 |  |
| 02609 | LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA | L-FIL-LET/11 | 12 |  |
| 00567 | LETTERATURA LATINA | L-FIL-LET/04 | 12 |  |
| 00660 | LINGUISTICA GENERALE | L-LIN/01 | 12 |  |
| 00932 | STORIA CONTEMPORANEA | M-STO/04 | 12 |  |
| 00996 | STORIA GRECA | L-ANT/02 | 12 |  |
| 00929 | STORIA MODERNA | M-STO/02 | 12 |  |
| 01009 | STORIA ROMANA | L-ANT/03 | 12 |  |
|  | **Una attività formativa a scelta tra:** |  |  |  |
| 27280 | SEMINARI (1) |  | 6 |  |
| 27282 | TIROCINIO (1) |  | 6 |  |
|  | **Una o più attività formative a scelta tra quelle attivate nelle Lauree dell'Ateneo** |  | **12** |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Data** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Firma**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_