**Nome** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Cognome** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Matricola** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CORSO DI LAUREA IN**

**LETTERE (8850)**

**CURRICULUM MODERNO (947)**

A.A. 2025/26

Piano di studi per gli studenti immatricolati nell’a.a. 2018/19

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PRIMO ANNO** | **SSD** | **CFU** |  |
| **Attività formative obbligatorie** | | | |
| 75969 - INFORMATICA DI BASE (1) | INF/01 | 6 | non attiva |
| 75823 - LABORATORIO DI LINGUA ITALIANA (1) |  | 6 | non attiva |
| 00562 - LETTERATURA ITALIANA | L-FIL-LET/10 | 12 | non attiva |
| 13275 - LINGUA LATINA (1) | L-FIL-LET/04 | 6 | non attiva |
| 01009 - STORIA ROMANA | L-ANT/03 | 12 | non attiva |
| **Un insegnamento a scelta tra:** | | | |
| 00483 - GLOTTOLOGIA | L-LIN/01 | 12 | non attiva |
| 00660 - LINGUISTICA GENERALE | L-LIN/01 | 12 | non attiva |
| 69391 - LINGUISTICA ITALIANA | L-FIL-LET/12 | 12 | non attiva |
| 00975 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA | L-FIL-LET/12 | 12 | non attiva |
| **Una lingua straniera a scelta tra:** | | | |
| 26356 - IDONEITA' LINGUA FRANCESE B - 1 |  | 6 |  |
| 26338 - IDONEITA' LINGUA INGLESE B - 1 |  | 6 |  |
| 26350 - IDONEITA' LINGUA SPAGNOLA B - 1 |  | 6 |  |
| 26344 - IDONEITA' LINGUA TEDESCA B - 1 |  | 6 |  |
| **SECONDO ANNO** | **SSD** | **CFU** |  |
| **Attività formative obbligatorie** | | | |
| 02609 - LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA | L-FIL-LET/11 | 12 |  |
| 00567 - LETTERATURA LATINA | L-FIL-LET/04 | 12 |  |
| **Un insegnamento a scelta tra:** | | | |
| 00951 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | L-ART/03 | 12 | non attiva |
| 11382 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE | L-ART/01 | 12 |  |
| 02290 - STORIA DELL'ARTE MODERNA | L-ART/02 | 12 | non attiva |
| **Un insegnamento a scelta tra:** | | | |
| 10516 - FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA | L-FIL-LET/13 | 12 |  |
| 00381 - FILOLOGIA ROMANZA | L-FIL-LET/09 | 12 |  |
| **Un insegnamento da 12 cfu o due insegnamenti da 6 cfu a scelta tra:** | | | |
| ***Ambito Archeologico*** |  |  |  |
| 11440 - ARCHEOLOGIA DEL PAESAGGIO (1) | L-ANT/09 | 6 | non attiva |
| 75830 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL MEDIOEVO (1) | L-ANT/08 | 6 |  |
| 11458 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO (1) | L-OR/05 | 6 |  |
| 11462 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (1) | L-ANT/07 | 6 |  |
| 74895 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (1) | L-ANT/07 | 6 |  |
| 75829 - ARCHEOLOGIA TARDOANTICA (1) | L-ANT/08 | 6 |  |
| 11196 - EGITTOLOGIA (1) | L-OR/02 | 6 |  |
| 39584 - INTRODUZIONE ALL'ETRUSCOLOGIA (1) | L-ANT/06 | 6 |  |
| 13157 - METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA (1) | L-ANT/10 | 6 |  |
| 12886 - PREISTORIA E PROTOSTORIA (1) | L-ANT/01 | 6 |  |
| 13492 - STORIA DELL'ARCHEOLOGIA (1) | L-ANT/07 | 6 |  |
| ***Ambito Artistico*** |  |  |  |
| 13703 - ISTITUZIONI DI STORIA DEL CINEMA | L-ART/06 | 12 |  |
| 00947 - STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO | L-ART/05 | 12 |  |
| 00951 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | L-ART/03 | 12 | non attiva |
| 11382 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE | L-ART/01 | 12 |  |
| 02290 - STORIA DELL'ARTE MODERNA | L-ART/02 | 12 | non attiva |
| 00956 - STORIA DELLA CRITICA D'ARTE | L-ART/04 | 12 |  |
| ***Ambito Filosofico*** |  |  |  |
| 10593 - ESTETICA (1) | M-FIL/04 | 6 |  |
| 10059 - FILOSOFIA MORALE (1) | M-FIL/03 | 6 |  |
| 12359 - STORIA DELLA FILOSOFIA (1) | M-FIL/06 | 6 | non attiva |
| 75834 - STORIA DELLA FILOSOFIA UMANISTICA | M-FIL/06 | 12 |  |
| ***Ambito Letterario-filologico*** |  |  |  |
| 10516 - FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA | L-FIL-LET/13 | 12 |  |
| 10544 - FILOLOGIA ED ESEGESI NEOTESTAMENTARIA (1) | L-FIL-LET/06 | 6 |  |
| 10547 - FILOLOGIA GERMANICA (1) | L-FIL-LET/15 | 6 |  |
| 00381 - FILOLOGIA ROMANZA | L-FIL-LET/09 | 12 |  |
| 00555 - LETTERATURA CRISTIANA ANTICA | L-FIL-LET/06 | 12 |  |
| 29217 - LETTERATURA E CRITICA DANTESCA (1) | L-FIL-LET/10 | 6 |  |
| 75825 - LETTERATURA E FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (1) | L-FIL-LET/10 | 6 |  |
| 75828 - LETTERATURA E TRADIZIONE CLASSICA | L-FIL-LET/05 | 12 |  |
| 18093 - LETTERATURA FRANCESE | L-LIN/03 | 12 |  |
| 00556 - LETTERATURA GRECA | L-FIL-LET/02 | 12 |  |
| 18095 - LETTERATURA INGLESE | L-LIN/10 | 12 |  |
| 13800 - LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO | L-FIL-LET/10 | 12 | non attiva |
| 27563 - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA (1) | L-FIL-LET/08 | 6 | non attiva |
| 08846 - LETTERATURE COMPARATE | L-FIL-LET/14 | 12 |  |
| 13304 - LETTERATURE FRANCOFONE (1) | L-LIN/03 | 6 |  |
| 75826 - LETTERATURE MEDIEVALI COMPARATE (1) | L-FIL-LET/09 | 6 |  |
| 27521 - LINGUA E LETTERATURA SANSCRITA (1) | L-OR/18 | 6 |  |
| 04358 - PALEOGRAFIA LATINA E DIPLOMATICA | M-STO/09 | 12 |  |
| 04177 - SOCIOLOGIA DELLA LETTERATURA | L-FIL-LET/14 | 12 |  |
| 09435 - TEORIA DELLA LETTERATURA | L-FIL-LET/14 | 12 |  |
| ***Ambito Linguistico*** |  |  |  |
| 75832 - GLOTTODIDATTICA (1) | L-LIN/02 | 6 |  |
| 00483 - GLOTTOLOGIA | L-LIN/01 | 12 | non attiva |
| 09073 - GRAMMATICA GRECA | L-FIL-LET/02 | 12 | non attiva |
| 00489 - GRAMMATICA LATINA | L-FIL-LET/04 | 12 |  |
| 06450 - LINGUISTICA APPLICATA | L-LIN/01 | 12 |  |
| 00660 - LINGUISTICA GENERALE | L-LIN/01 | 12 | non attiva |
| 69391 - LINGUISTICA ITALIANA | L-FIL-LET/12 | 12 | non attiva |
| 12647 - SOCIOLINGUISTICA (1) | L-LIN/01 | 6 |  |
| 12322 - STORIA DELLA LINGUA GRECA (1) | L-FIL-LET/02 | 6 | non attiva |
| 00975 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA | L-FIL-LET/12 | 12 | non attiva |
| 12343 - STORIA DELLA LINGUA LATINA (1) | L-FIL-LET/04 | 6 | non attiva |
| ***Ambito Nuove tecnologie e scienze umane*** |  |  |  |
| 27311 - INFORMATICA UMANISTICA (1) | ING-INF/05 | 6 |  |
| 46491 - SEMIOTICA DEI NUOVI MEDIA (1) | M-FIL/05 | 6 | non attiva |
| 75835 - TECNOLOGIE WEB (1) | INF/01 | 6 |  |
| 11661 - TEORIA E TECNICA DEI NUOVI MEDIA (1) | L-ART/06 | 6 | non attiva |
| 75836 - TEORIE E SISTEMI DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE (1) | M-FIL/05 | 6 | non attiva |
| ***Ambito Storico*** |  |  |  |
| 11597 - ARCHIVISTICA (1) | M-STO/08 | 6 |  |
| 44135 - EPIGRAFIA E ISTITUZIONI GRECHE (1) | L-ANT/02 | 6 |  |
| 44133 - EPIGRAFIA E ISTITUZIONI ROMANE (1) | L-ANT/03 | 6 |  |
| 27179 - ISTITUZIONI E ANTICHITÀ MEDIEVALI (1) | M-STO/01 | 6 |  |
| 12986 - NUMISMATICA (1) | L-ANT/04 | 6 |  |
| 00932 - STORIA CONTEMPORANEA | M-STO/04 | 12 |  |
| 12852 - STORIA DEL CRISTIANESIMO (1) | M-STO/07 | 6 |  |
| 32449 - STORIA DEL LIBRO E BIBLIOTECONOMIA | M-STO/08 | 12 |  |
| 13753 - STORIA DELLE RELIGIONI (1) | M-STO/06 | 6 |  |
| 00996 - STORIA GRECA | L-ANT/02 | 12 |  |
| 11379 - STORIA MEDIEVALE | M-STO/01 | 12 |  |
| 00929 - STORIA MODERNA | M-STO/02 | 12 |  |
| **TERZO ANNO** | **SSD** | **CFU** |  |
| **Attività formative obbligatorie** | | | |
| 00455 - GEOGRAFIA | M-GGR/01 | 12 |  |
| 17268 - PROVA FINALE |  | 6 |  |
| **Un insegnamento a scelta tra:** | | | |
| 00932 - STORIA CONTEMPORANEA | M-STO/04 | 12 |  |
| 11379 - STORIA MEDIEVALE | M-STO/01 | 12 |  |
| 00929 - STORIA MODERNA | M-STO/02 | 12 |  |
| **Un insegnamento da 12 cfu o due insegnamenti da 6 cfu a scelta tra:** | | | |
| ***Ambito Archeologico*** |  |  |  |
| 11440 - ARCHEOLOGIA DEL PAESAGGIO (1) | L-ANT/09 | 6 | non attiva |
| 75830 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL MEDIOEVO (1) | L-ANT/08 | 6 |  |
| 11458 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO (1) | L-OR/05 | 6 |  |
| 11462 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (1) | L-ANT/07 | 6 |  |
| 74895 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (1) | L-ANT/07 | 6 |  |
| 75829 - ARCHEOLOGIA TARDOANTICA (1) | L-ANT/08 | 6 |  |
| 11196 - EGITTOLOGIA (1) | L-OR/02 | 6 |  |
| 39584 - INTRODUZIONE ALL'ETRUSCOLOGIA (1) | L-ANT/06 | 6 |  |
| 13157 - METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA (1) | L-ANT/10 | 6 |  |
| 12886 - PREISTORIA E PROTOSTORIA (1) | L-ANT/01 | 6 |  |
| 13492 - STORIA DELL'ARCHEOLOGIA (1) | L-ANT/07 | 6 |  |
| ***Ambito Artistico*** |  |  |  |
| 13703 - ISTITUZIONI DI STORIA DEL CINEMA | L-ART/06 | 12 |  |
| 00947 - STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO | L-ART/05 | 12 |  |
| 00951 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | L-ART/03 | 12 | non attiva |
| 11382 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE | L-ART/01 | 12 |  |
| 02290 - STORIA DELL'ARTE MODERNA | L-ART/02 | 12 | non attiva |
| 00956 - STORIA DELLA CRITICA D'ARTE | L-ART/04 | 12 |  |
| ***Ambito Filosofico*** |  |  |  |
| 10593 - ESTETICA (1) | M-FIL/04 | 6 |  |
| 10059 - FILOSOFIA MORALE (1) | M-FIL/03 | 6 |  |
| 12359 - STORIA DELLA FILOSOFIA (1) | M-FIL/06 | 6 | non attiva |
| 75834 - STORIA DELLA FILOSOFIA UMANISTICA | M-FIL/06 | 12 |  |
| ***Ambito Letterario-filologico*** |  |  |  |
| 10516 - FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA | L-FIL-LET/13 | 12 |  |
| 10544 - FILOLOGIA ED ESEGESI NEOTESTAMENTARIA (1) | L-FIL-LET/06 | 6 |  |
| 10547 - FILOLOGIA GERMANICA (1) | L-FIL-LET/15 | 6 |  |
| 00381 - FILOLOGIA ROMANZA | L-FIL-LET/09 | 12 |  |
| 00555 - LETTERATURA CRISTIANA ANTICA | L-FIL-LET/06 | 12 |  |
| 29217 - LETTERATURA E CRITICA DANTESCA (1) | L-FIL-LET/10 | 6 |  |
| 75825 - LETTERATURA E FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (1) | L-FIL-LET/10 | 6 |  |
| 75828 - LETTERATURA E TRADIZIONE CLASSICA | L-FIL-LET/05 | 12 |  |
| 18093 - LETTERATURA FRANCESE | L-LIN/03 | 12 |  |
| 00556 - LETTERATURA GRECA | L-FIL-LET/02 | 12 |  |
| 18095 - LETTERATURA INGLESE | L-LIN/10 | 12 |  |
| 13800 - LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO | L-FIL-LET/10 | 12 | non attiva |
| 27563 - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA (1) | L-FIL-LET/08 | 6 | non attiva |
| 08846 - LETTERATURE COMPARATE | L-FIL-LET/14 | 12 |  |
| 13304 - LETTERATURE FRANCOFONE (1) | L-LIN/03 | 6 |  |
| 75826 - LETTERATURE MEDIEVALI COMPARATE (1) | L-FIL-LET/09 | 6 |  |
| 27521 - LINGUA E LETTERATURA SANSCRITA (1) | L-OR/18 | 6 |  |
| 04358 - PALEOGRAFIA LATINA E DIPLOMATICA | M-STO/09 | 12 |  |
| 04177 - SOCIOLOGIA DELLA LETTERATURA | L-FIL-LET/14 | 12 |  |
| 09435 - TEORIA DELLA LETTERATURA | L-FIL-LET/14 | 12 |  |
| ***Ambito Linguistico*** |  |  |  |
| 75832 - GLOTTODIDATTICA (1) | L-LIN/02 | 6 |  |
| 00483 - GLOTTOLOGIA | L-LIN/01 | 12 | non attiva |
| 09073 - GRAMMATICA GRECA | L-FIL-LET/02 | 12 | non attiva |
| 00489 - GRAMMATICA LATINA | L-FIL-LET/04 | 12 |  |
| 06450 - LINGUISTICA APPLICATA | L-LIN/01 | 12 |  |
| 00660 - LINGUISTICA GENERALE | L-LIN/01 | 12 | non attiva |
| 69391 - LINGUISTICA ITALIANA | L-FIL-LET/12 | 12 | non attiva |
| 12647 - SOCIOLINGUISTICA (1) | L-LIN/01 | 6 |  |
| 12322 - STORIA DELLA LINGUA GRECA (1) | L-FIL-LET/02 | 6 | non attiva |
| 00975 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA | L-FIL-LET/12 | 12 | non attiva |
| 12343 - STORIA DELLA LINGUA LATINA (1) | L-FIL-LET/04 | 6 | non attiva |
| ***Ambito Nuove tecnologie e scienze umane*** |  |  |  |
| 27311 - INFORMATICA UMANISTICA (1) | ING-INF/05 | 6 |  |
| 46491 - SEMIOTICA DEI NUOVI MEDIA (1) | M-FIL/05 | 6 | non attiva |
| 75835 - TECNOLOGIE WEB (1) | INF/01 | 6 |  |
| 11661 - TEORIA E TECNICA DEI NUOVI MEDIA (1) | L-ART/06 | 6 | non attiva |
| 75836 - TEORIE E SISTEMI DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE (1) | M-FIL/05 | 6 | non attiva |
| ***Ambito Storico*** |  |  |  |
| 11597 - ARCHIVISTICA (1) | M-STO/08 | 6 |  |
| 44135 - EPIGRAFIA E ISTITUZIONI GRECHE (1) | L-ANT/02 | 6 |  |
| 44133 - EPIGRAFIA E ISTITUZIONI ROMANE (1) | L-ANT/03 | 6 |  |
| 27179 - ISTITUZIONI E ANTICHITÀ MEDIEVALI (1) | M-STO/01 | 6 |  |
| 12986 - NUMISMATICA (1) | L-ANT/04 | 6 |  |
| 00932 - STORIA CONTEMPORANEA | M-STO/04 | 12 |  |
| 12852 - STORIA DEL CRISTIANESIMO (1) | M-STO/07 | 6 |  |
| 32449 - STORIA DEL LIBRO E BIBLIOTECONOMIA | M-STO/08 | 12 |  |
| 13753 - STORIA DELLE RELIGIONI (1) | M-STO/06 | 6 |  |
| 00996 - STORIA GRECA | L-ANT/02 | 12 |  |
| 11379 - STORIA MEDIEVALE | M-STO/01 | 12 |  |
| 00929 - STORIA MODERNA | M-STO/02 | 12 |  |
| **Una attività a scelta tra le seguenti:** | | | |
| 27276 - LABORATORIO (1) |  | 6 |  |
| 75839 - SEMINARIO (1) |  | 6 |  |
| 27282 - TIROCINIO (1) |  | 6 |  |
| **Uno o più insegnamenti a scelta tra quelli attivati nelle Lauree dell'Ateneo (12-999 CFU)** | | | |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Data** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Firma**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_