

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Matricola \_\_\_\_\_

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN****CINEMA, TELEVISIONE E PRODUZIONE MULTIMEDIALE (0966), A.A. 2020/21****Piano di studio immatricolati dall'a.a. 2008/09 all'a.a. 2009/10**

<b>Primo Anno di Corso</b>		<b>ssd</b>	<b>cfu</b>	
<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>			<b>6-6</b>	
27828	LABORATORIO AUDIOVISIVO (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
27831	LABORATORIO E-LEARNING (1) (LM)	L-ART/06	6	
27829	LABORATORIO MULTIMEDIALE (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
<b>Attività formative obbligatorie</b>				
27837	DINAMICHE DEI PROCESSI INTERTESTUALI E INTERMEDIALI (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
27840	ECONOMIA E MARKETING DEL PRODOTTO AUDIOVISIVO (C.I.) (LM)		12	non attiva
27842	PROMOZIONE E MARKETING DEL PRODOTTO AUDIOVISIVO (1) (LM)	L-ART/06	6	
27841	ECONOMIA DEL CINEMA E DEL MULTIMEDIA (1) (LM)	L-ART/06	6	
27835	TEORIE E PRATICHE DELLA FOTOGRAFIA (1) (LM)	L-ART/03	6	non attiva
<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>			<b>6-6</b>	
27825	STORIA D'EUROPA (1) (LM)	M-STO/04	6	non attiva
27824	STORIA E MEDIA (1) (LM)	M-STO/04	6	
27826	STORIA E RACCONTO STORICO DELL'ETÀ MODERNA (1) (LM)	M-STO/02	6	non attiva
<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>			<b>12-12</b>	
27866	CULTURA E ICONOGRAFIA DEL CINEMA (C.I.) (LM)		12	non attiva
27869	ICONOGRAFIA DEL CINEMA (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
27867	CINEMA E STUDI CULTURALI (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
27863	PRATICHE DELLA REALIZZAZIONE AUDIOVISIVA (C.I.) (LM)		12	non attiva
27865	ELEMENTI DI REGIA AUDIOVISIVA (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva

27864	SCRITTURA PER IL CINEMA E LA TELEVISIONE (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>			<b>12-12</b>	
27844	FORME DELLA TESTUALITÀ CINEMATOGRAFICA (C.I.) (LM)		12	non attiva
27845	FORME DELLA SERIALITÀ DEL CINEMA E DEGLI AUDIOVISIVI (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
27848	FILOLOGIA DEL CINEMA (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
27852	METODOLOGIE DI ANALISI DELL'AUDIOVISIVO (C.I.) (LM)		12	non attiva
27855	SEMIOTICA DEL TESTO CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
27853	FORME AUDIOVISIVE DELLA CULTURA POPOLARE (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
<b>Secondo Anno di Corso</b>		<b>ssd</b>	<b>cfu</b>	
<b>Attività formative obbligatorie</b>				
29429	PROVA FINALE (LM)		24	
27880	TIROCINIO (LM)		12	non attiva
<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>			<b>6-6</b>	
33837	LABORATORIO AUDIOVISIVO (2) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
33838	LABORATORIO E-LEARNING (2) (LM)		6	
33839	LABORATORIO MULTIMEDIALE (2) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>			<b>6-6</b>	
27874	EDITORIA MULTIMEDIALE (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
33871	FORME DELLA NARRAZIONE E DELLA RAPPRESENTAZIONE NEI MEDIA (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
30571	ISTITUZIONI DI DIRITTO AMMINISTRATIVO (DIRITTO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI) (1) (LM)	IUS/10	6	non attiva
27871	ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CINEMATOGRAFICI E AUDIOVISIVI (1) (LM)	L-ART/06	6	
27876	PRODUZIONE MULTIMEDIALE (1) (LM)	ING-INF/05	6	non attiva
29399	PSICOLINGUISTICA (1) (LM)	M-PSI/01	6	non attiva
30774	TEORIA E PRATICA DELLA FORMAZIONE (1) (LM)	M-PED/01	6	non attiva
<b>Una o più attività formative a scelta tra quelle attivate nell'Ateneo</b>			<b>12-999</b>	


**Data** \_\_\_\_\_

**Firma**

\_\_\_\_\_