

Nome _____ Cognome _____
 Matricola _____

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN

CINEMA, TELEVISIONE E PRODUZIONE MULTIMEDIALE (0966), A.A. 2020/21

Piano di studio per gli studenti immatricolati nell'a.a. 2014/15

Primo Anno di Corso		ssd	cfu	
Due insegnamenti a scelta tra:			12-12	
72810	CULTURE MEDIALI DEI PAESI ANGLOFONI (1) (LM)	L-LIN/10	6	
27874	EDITORIA MULTIMEDIALE (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
27865	ELEMENTI DI REGIA AUDIOVISIVA (1) (LM)	L-ART/06	6	
37039	ELEMENTI DI SCENEGGIATURA (1) (LM)	L-ART/06	6	
30571	ISTITUZIONI DI DIRITTO AMMINISTRATIVO (DIRITTO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI) (1) (LM)	IUS/10	6	non attiva
72811	LETTERATURA E MEDIA (1) (LM)	L-FIL-LET/11	6	
72535	METODOLOGIA DELLA RICERCA SUI MEDIA AUDIOVISIVI (1) (LM)	L-ART/06	6	
27871	ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CINEMATOGRAFICI E AUDIOVISIVI (1) (LM)	L-ART/06	6	
27876	PRODUZIONE MULTIMEDIALE (1) (LM)	ING-INF/05	6	non attiva
27872	TEORIA E TECNICA DEI LINGUAGGI MULTIMEDIALI (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
72812	TEORIA E TECNICA DEL FUMETTO E DELLA GRAFICA (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
Due insegnamenti a scelta tra:			12-12	
72522	CULTURE DELL'INTRATTENIMENTO (1) (LM)	L-ART/06	6	
27848	FILOLOGIA DEL CINEMA (1) (LM)	L-ART/06	6	
27853	FORME AUDIOVISIVE DELLA CULTURA POPOLARE (1) (LM)	L-ART/06	6	
72813	FORME DELLA SERIALITÀ NEL CINEMA E NEI MEDIA (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
Un insegnamento a scelta tra:			12-12	
72551	LABORATORIO E-LEARNING (LM)	L-ART/06	12	non attiva
72814	LABORATORIO MULTIMEDIALE E AUDIOVISIVO (LM)	L-ART/06	12	non attiva

Attività formative obbligatorie				
27837	DINAMICHE DEI PROCESSI INTERTESTUALI E INTERMEDIALI (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
74821	DIRITTO E PROPRIETÀ INTELLETTUALE (1) (LM)	IUS/01	6	non attiva
72809	ECONOMIA DEI MEDIA (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
27835	TEORIE E PRATICHE DELLA FOTOGRAFIA (1) (LM)	L-ART/03	6	non attiva
Secondo Anno di Corso		ssd	cfu	
Attività formative obbligatorie				
29429	PROVA FINALE (LM)		24	
27880	TIROCINIO (LM)		12	non attiva
Un insegnamento a scelta tra:			6-6	
27824	STORIA E MEDIA (1) (LM)	M-STO/04	6	
27826	STORIA E RACCONTO STORICO DELL'ETÀ MODERNA (1) (LM)	M-STO/02	6	non attiva
Un insegnamento a scelta tra:			6-6	
27867	CINEMA E STUDI CULTURALI (1) (LM)	L-ART/06	6	
27869	ICONOGRAFIA DEL CINEMA (1) (LM)	L-ART/06	6	
72815	PERFORMANCE STUDIES E MEDIA AUDIOVISIVI (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
27842	PROMOZIONE E MARKETING DEL PRODOTTO AUDIOVISIVO (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
37623	RICEZIONE E CONSUMO DEI MEDIA (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
Uno o più insegnamenti a scelta tra quelli attivati nell'Ateneo			12-999	

Data _____

Firma
