**Nome** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Cognome** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Matricola** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN**

**CINEMA, TELEVISIONE E PRODUZIONE MULTIMEDIALE (5899)**

A.A. 2025/26

Piano di studio per gli studenti immatricolati nell’a.a. 2023/24

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **PRIMO ANNO DI CORSO** | **SSD** | **CFU** |  |
| **Attività formative obbligatorie** |
| 26337 - IDONEITA' LINGUA INGLESE B - 2 |  | 6 |   |
| 96543 - DIRITTO PRIVATO E MERCATO GLOBALE (1) (LM) | IUS/01 | 6 | non attiva |
| 37036 - ECONOMIA E MARKETING DEI MEDIA AUDIOVISIVI (LM) | L-ART/06 | 12 | non attiva |
| 99075 - STORIA CULTURALE DEI MEDIA (LM) | L-ART/06 | 12 | non attiva |
| **Un insegnamento a scelta tra:** |
| 81574 - ARCHITETTURA CONTEMPORANEA (1) (LM) | ICAR/18 | 6 | non attiva |
| 78042 - STUDI VISUALI (1) (LM) | L-ART/03 | 6 | non attiva |
| 27835 - TEORIE E PRATICHE DELLA FOTOGRAFIA (1) (LM) | L-ART/03 | 6 | non attiva |
| **Un insegnamento a scelta tra:** |
| 72522 - CULTURE DELL'INTRATTENIMENTO (1) (LM) | L-ART/06 | 6 | non attiva |
| 99079 - CULTURE DELLA PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA (1) (LM) | L-ART/06 | 6 | non attiva |
| 99080 - CULTURE DELLA PRODUZIONE TELEVISIVA (1) (LM) | L-ART/06 | 6 | non attiva |
| 27853 - FORME AUDIOVISIVE DELLA CULTURA POPOLARE (1) (LM) | L-ART/06 | 6 | non attiva |
| 81582 - STORIA DELLA SERIALITÀ (1) (LM) | L-ART/06 | 6 | non attiva |
| **Un insegnamento a scelta tra:** |
| 99082 - DIGITAL STORYTELLING (1) (LM) | L-ART/06 | 6 | non attiva |
| 27848 - FILOLOGIA DEL CINEMA (1) (LM) | L-ART/06 | 6 | non attiva |
| 89982 - MANAGEMENT DEI MEDIA (1) (LM) | L-ART/06 | 6 | non attiva |
| 81581 - TEORIA E TECNICA DEI MEDIA DIGITALI (1) (LM) | L-ART/06 | 6 | non attiva |
| **Un insegnamento a scelta tra:** |
| 99077 - ANTROPOLOGIA VISUALE (1) (LM) | M-DEA/01 | 6 | non attiva |
| 72810 - CULTURE MEDIALI DEI PAESI ANGLOFONI (1) (LM) | L-LIN/10 | 6 | non attiva |
| 72811 - LETTERATURA E MEDIA (1) (LM) | L-FIL-LET/11 | 6 | non attiva |
| 9084 - ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI SISTEMI MULTIMEDIALI (1) (LM) | L-ART/06 | 6 | non attiva |
| B1690 - POLITICHE DEL DIGITALE (1) (LM) | SPS/01 | 6 | non attiva |
| 89993 - POLITICHE DELL'IMMAGINARIO (1) (LM) | SPS/01 | 6 | non attiva |
| 89995 - SOCIOLOGIA DEI CONSUMI (1) (LM) | SPS/08 | 6 | non attiva |
| 99078 - VISIONE, POLITICA, AZIONE (1) (LM) | SPS/02 | 6 | non attiva |
|  **SECONDO ANNO DI CORSO** | **SSD** | **CFU** |  |
| **Un insegnamento a scelta tra:** |
| 89985 - NARRAZIONI DELLE CRISI POLITICO-CULTURALI NELL'ETA' CONTEMPORANEA (1) (LM) | M-STO/04 | 6 | non attiva |
| B1678 - POLITICA E CULTURA VISUALE NELLA STORIA CONTEMPORANEA (1) (LM) | M-STO/04 | 6 |  |
| 89984 - STORIA COMPARATA NELL'ÉTÀ CONTEMPORANEA (1) (LM) | M-STO/04 | 6 |  |
| 27824 STORIA E MEDIA (1) (LM) | M-STO/04 | 6 |  |
| **Un insegnamento a scelta tra:** |
| 99086 - DIDATTICA E DIVULGAZIONE DELLA CULTURA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA (1) (LM) | L-ART/06 | 6 | non attiva |
| 99085 - FORME DELLA SERIALITA' TELEVISIVA CONTEMPORANEA (1) (LM) | L-ART/06 | 6 |  |
| 81579 - PRODUZIONE DI CONTENUTI PER I MEDIA DIGITALI (1) (LM) | L-ART/06 | 6 |  |
| 81585 - STUDI DI GENERE NEI MEDIA (1) (LM) | L-ART/06 | 6 | non attiva |
| **Due insegnamenti a scelta tra:** |
| 99087 - DATA ANALYSIS PER I MEDIA (1) (LM) | L-ART/06 | 6 |  |
| 72535 - METODOLOGIA DELLA RICERCA SUI MEDIA AUDIOVISIVI (1) (LM) | L-ART/06 | 6 |  |
| 72815 - PERFORMANCE STUDIES E MEDIA AUDIOVISIVI (1) (LM) | L-ART/06 | 6 |  |
| 99755 - PROGETTAZIONE E CURA DI EVENTI AUDIOVISIVI (1) (LM) | L-ART/06 | 6 |  |
| 78043 - SOCIOLOGIA DEL CINEMA (1) (LM) | SPS/07 | 6 | non attiva |
| 81580 - STRATEGIA AZIENDALE (1) (LM) | SECS-P/07 | 6 |  |
| **Un'attività formativa a scelta tra:** |
| 27928 - LABORATORIO (1) (LM) |   | 6 |   |
| 28164 - SEMINARIO (1) (LM) |   | 6 |   |
| 28119 - TIROCINIO (1) (LM) |   | 6 |   |
| **Una o più attività formative a scelta tra quelle attivate nei Corsi di studio dell'Ateneo (12 – 999 CFU)** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Prova finale** |
| ***A) Prova finale (18 CFU)*** |  |  |  |
| 29429 - PROVA FINALE (LM) |   | 18 |   |
| ***B)*** ***Prova finale (6 CFU) con TIROCINIO (129 cfu*** |  |  |  |
| 86235 - PROVA FINALE (6 CFU) (LM) |  | 6 |  |
| 81583 - TIROCINIO IN PREPARAZIONE ALLA PROVA FINALE (LM) |  | 12 | non attiva |
| ***C) Prova finale (6 CFU) con tirocinio all’estero (12 CFU)*** |  |  |  |
| 86235 - PROVA FINALE (6 CFU) (LM) |  | 6 |  |
| 86280 - TIROCINIO ALL'ESTERO IN PREPARAZIONE ALLA PROVA FINALE (12 CFU) (LM) |  | 12 | non attiva |
| ***D) Prova finale (6 CFU) con preparazione all'estero (12 CFU)*** |  |  |  |
| 86263 - PREPARAZIONE PROVA FINALE ALL'ESTERO (12 CFU) (LM) |   | 12 |   |
| 86235 - PROVA FINALE (6 CFU) (LM) |   | 6 |   |
| ***E) Prova finale (6 CFU) con tirocinio all’estero (6 CFU) e preparazione all’estero (6 CFU)*** |  |  |  |
| 86235 - PROVA FINALE (6 CFU) (LM) |  | 6 |  |
| 86224 - PREPARAZIONE PROVA FINALE ALL'ESTERO (6 CFU) (LM) |  | 6 |  |
| 86277 - TIROCINIO ALL'ESTERO IN PREPARAZIONE ALLA PROVA FINALE (6 CFU) |  | 6 | non attiva |
| ***F) Prova finale (6 CFU) con tirocinio (6 CFU) e preparazione all’estero (6 CFU)*** |  |  |  |
| 86235 - PROVA FINALE (6 CFU) (LM) |  | 6 |  |
| 86224 - PREPARAZIONE PROVA FINALE ALL'ESTERO (6 CFU) (LM) |  | 6 |  |
| 86223 - TIROCINIO IN PREPARAZIONE ALLA PROVA FINALE (6 CFU) (LM) |  | 6 | non attiva |

**Data** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **Firma**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_