ICONOGRAFIA TEATRALE: UN REVIVAL DI STUDI Nuove prospettive, applicazioni, modelli

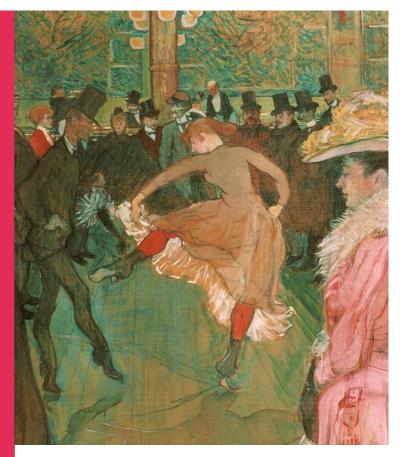
Tavola rotonda

Intervengono Maria Ines Aliverti, Cosimo Chiarelli, Samantha Marenzi, Silvia Mei

Coordina Marco De Marinis

20 novembre 2018, ore 15

Salone Marescotti Dipartimento delle Arti via Barberia 4, Bologna www.dar.unibo.it





Samantha Marenzi

Immagini di danza

Fotografia e arte del movimento nel primo Novecento Steichen - Craie - Schuré - Bourdelle - Dancar









In occasione della pubblicazione di:

Samantha Marenzi

Immagini di danza.

Fotografia e arte del movimento nel primo Novecento (Editoria & Spettacolo, Spoleto, 2018)

Silvia Mei

Essere artista

Eleonora Duse e Yvette Guilbert: storia di un'amicizia





Silvia Mei

Essere artista.

Eleonora Duse e Yvette Guilbert: storia di un'amicizia (Editoria & Spettacolo, Spoleto, 2018)

Nell'ambito del Dottorato in Arti visive, performative, mediali Coordinatore Daniele Benati | Responsabile indirizzo Teatro Marco De Marinis