

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Matricola \_\_\_\_\_

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN  
DISCIPLINE DELLA MUSICA E DEL TEATRO (8837)**

**CURRICULUM TEATRO**

A.A. 2024/25

Piano di studio immatricolati 2018/19

PRIMO ANNO DI CORSO		SSD	CFU	
<b>Attività formative obbligatorie</b>				
28503	DRAMMATURGIA MUSICALE (LM)	L-ART/07	12	
69521	FORME DELLA SCENA MULTIMEDIALE (1) (LM)	L-ART/05	6	
28126	TEORIE E CULTURE DELLA RAPPRESENTAZIONE (LM)	L-ART/05	12	
<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>				
37086	ESTETICA MUSICALE (LM)	L-ART/07	12	non attiva
28534	ETNOMUSICOLOGIA GENERALE (LM)	L-ART/08	12	non attiva
28507	FILOGIA MUSICALE (LM)	L-ART/07	12	
28516	PEDAGOGIA MUSICALE (LM)	L-ART/07	12	non attiva
78077	STORIA DEGLI STRUMENTI E DELL'ORCHESTRA (LM)	L-ART/07	12	
28532	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (LM)	L-ART/07	12	non attiva
<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>				
28136	ISTITUZIONI DI REGIA (LM)	L-ART/05	12	non attiva
75789	TEATRI IN ASIA (LM)	L-ART/05	12	
73142	TEORIE E POETICHE DELLA DANZA (LM)	L-ART/05	12	non attiva
28138	TEORIE E TECNICHE DELLA COMPOSIZIONE DRAMMATICA (LM)	L-ART/05	12	non attiva
<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>				
28480	FILOGIA GRECA E LATINA (1) (LM)	L-FIL-LET/05	6	non attiva
72414	LETTERATURA E FILOGIA ITALIANA (1) (LM)	L-FIL-LET/10	6	non attiva
28129	LETTERATURA TEATRALE ITALIANA (1) (LM)	L-FIL-LET/10	6	
28151	STORIA DEL TEATRO INGLESE (1) (LM)	L-LIN/10	6	non attiva
SECONDO ANNO DI CORSO		SSD	CFU	

<b>A SCELTA TRA UNA DELLE SEGUENTI MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLA PROVA FINALE</b>				
<b>Modalità a) Prova finale (18 CFU)</b>			<b>0-18</b>	
29429	PROVA FINALE (LM)		18	
<b>Modalità b) Prova finale (6 CFU) con preparazione all'estero (12 CFU)</b>			<b>0-18</b>	
86263	PREPARAZIONE PROVA FINALE ALL'ESTERO (12 CFU) (LM)		12	
86235	PROVA FINALE (6 CFU) (LM)		6	
<b>Attività formative obbligatorie</b>				
75800	PROGETTAZIONE E GESTIONE DELLE ATTIVITÀ DI SPETTACOLO (1) (LM)	L-ART/05	6	
<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>				
27992	ESTETICA CONTEMPORANEA (1) (LM)	M-FIL/04	6	
27990	ESTETICA FILOSOFICA (1) (LM)	M-FIL/04	6	non attiva
87499	STORIA COMPARATA (1) (LM)	M-STO/04	6	non attiva
28974	STORIA CONTEMPORANEA (1) (LM)	M-STO/04	6	non attiva
28984	STORIA CULTURALE (1) (LM)	M-STO/02	6	non attiva
27825	STORIA D'EUROPA (1) (LM)	M-STO/04	6	non attiva
28489	STORIA DELLE CITTÀ (1) (LM)	M-STO/01	6	
<b>Un insegnamento da 12 cfu oppure due da 6 cfu a scelta tra:</b>				
75799	DRAMMATURGIA DELLO SPAZIO SCENICO (1) (LM)	L-ART/05	6	non attiva
30578	ICONOGRAFIA TEATRALE (1) (LM)	L-ART/05	6	non attiva
29019	ISTITUZIONI DI REGIA (1) (LM)	L-ART/05	6	non attiva
75792	PEDAGOGIA DELL'ESPRESSIONE ARTISTICA (1) (LM)	M-PED/01	6	
28147	STORIA DELL'ATTORE (1) (LM)	L-ART/05	6	
81587	TEATRI IN ASIA (1) (LM)	L-ART/05	6	
78085	TEATRO SOCIALE (1) (LM)	L-ART/05	6	
78086	TEATRO SOCIALE (LM)	L-ART/05	12	non attiva
81588	TEORIE E POETICHE DELLA DANZA (1) (LM)	L-ART/05	6	non attiva
81589	TEORIE E TECNICHE DELLA COMPOSIZIONE DRAMMATICA (1) (LM)	L-ART/05	6	non attiva
<b>Una lingua a scelta tra:</b>				
26357	IDONEITA' LINGUA FRANCESE B - 2		6	
26337	IDONEITA' LINGUA INGLESE B - 2		6	
26351	IDONEITA' LINGUA SPAGNOLA B - 2		6	
26345	IDONEITA' LINGUA TEDESCA B - 2		6	
<b>Una o più attività formative a scelta tra quelle attivate nei Corsi di studio dell'Ateneo (12-999 CFU)</b>				
<i>a) Si consiglia la scelta di almeno un tirocinio o un laboratorio nell'area di pertinenza</i>				

27928	LABORATORIO (1) (LM)	6		
28119	TIROCINIO (1) (LM)	6		

**Data** \_\_\_\_\_

**Firma**

\_\_\_\_\_