Nome _____ **Cognome** _____

Matricola _____

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN

DISCIPLINE DELLA MUSICA E DEL TEATRO (8837)

CURRICULUM MUSICA (677)

A.A. 2023/24

Piano di studio immatricolati a.a. 2021/22

PRIMO ANNO	SSD	CFU	
Attività formative obbligatorie			
28503 - DRAMMATURGIA MUSICALE (LM)	L-ART/07	12	
28126 - TEORIE E CULTURE DELLA RAPPRESENTAZIONE (LM)	L-ART/05	12	
STORIA DELLE TECNICHE DELLA COMPOSIZIONE MUSICALE (1) (LM)	L-ART/07	6	
Un insegnamento a scelta tra:			
72460 - LETTERATURA E FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (1) (LM)	L-FIL-LET/10	6	
87699 - LETTERATURA E FILOLOGIA MODERNA E CONTEMPORANEA (1) (LM)	L-FIL-LET/10	6	
28129 - LETTERATURA TEATRALE ITALIANA (1) (LM)	L-FIL-LET/10	6	
28951 - STORIA DELLO SPETTACOLO NEL MONDO ANTICO (1) (LM)	L-FIL-LET/05	6	
Un insegnamento a scelta tra:			
95876- ETNOMUSICOLOGIA E ANTROPOLOGIA DELLA MUSICA (C.I.) (LM)		12	
Modulo integrato: 95736 - ANTROPOLOGIA DELLA MUSICA (1) (LM)	L-ART/08	6	
Modulo integrato: 95735 - ETNOMUSICOLOGIA (1) (LM)	L-ART/08	6	
28507 - FILOLOGIA MUSICALE (LM)	L-ART/07	12	
89986 - MUSICOLOGIA, FILOSOFIA, ESTETICA (LM)	L-ART/07	12	
78077 - STORIA DEGLI STRUMENTI E DELL'ORCHESTRA (LM)	L-ART/07	12	
95877- STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (C.I.) (LM)		12	
Modulo integrato: 95879 - STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA (1) (LM)	L-ART/07	6	
Modulo integrato: 95878 - STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA MEDIEVALE E RINASCIMENTALE (1) (LM)	L-ART/07	6	
Un insegnamento a scelta tra:			
95880 - ISTITUZIONI E PRATICHE DELLA REGIA TEATRALE (LM)	L-ART/05	12	

75789 - TEATRI IN ASIA (LM)	L-ART/05	12	
73142 - TEORIE E POETICHE DELLA DANZA (LM)	L-ART/05	12	
95882- TEORIE E TECNICHE DELLA COMPOSIZIONE DRAMMATICA (C.I.) (LM)		12	
Modulo integrato: 95884 - TECNICHE DELLA COMPOSIZIONE DRAMMATICA (1) (LM)	L-ART/05	6	
Modulo integrato: 95883 - TEORIE DELLA COMPOSIZIONE DRAMMATICA (1) (LM)	L-ART/05	6	
SECONDO ANNO	**SSD**	**CFU**	
Un insegnamento a scelta tra:			
27992 - ESTETICA CONTEMPORANEA (1) (LM)	M-FIL/04	6	
89985 - NARRAZIONI DELLE CRISI POLITICO-CULTURALI NELL'ETA' CONTEMPORANEA (1) (LM)	M-STO/04	6	
89984 - STORIA COMPARATA NELL'ÉTÀ CONTEMPORANEA (1) (LM)	M-STO/04	6	
2848 STORIA DELLE CITTÀ (1) (LM)	M-STO/01	6	
Un insegnamento da 12 cfu e uno da 6 cfu oppure tre da 6 cfu a scelta tra:			
95876- ETNOMUSICOLOGIA E ANTROPOLOGIA DELLA MUSICA (C.I.) (LM)		12	
Modulo integrato: 95736 - ANTROPOLOGIA DELLA MUSICA (1) (LM)	L-ART/08	6	
Modulo integrato: 95735 - ETNOMUSICOLOGIA (1) (LM)	L-ART/08	6	
28507 - FILOLOGIA MUSICALE (LM)	L-ART/07	12	
78079 - METODOLOGIA DELL'ANALISI MUSICALE (1) (LM)	L-ART/07	6	non attiva
89986 - MUSICOLOGIA, FILOSOFIA, ESTETICA (LM)	L-ART/07	12	
28513 - ORGANOLOGIA (1) (LM)	L-ART/07	6	
75791 - PALEOGRAFIA MUSICALE (1) (LM)	L-ART/07	6	non attiva
75792 - PEDAGOGIA DELL'ESPRESSIONE ARTISTICA (1) (LM)	M-PED/01	6	
96559 - PEDAGOGIA E DIDATTICA DELLA MUSICA (LM)	L-ART/07	12	
28581 - PSICOLOGIA DELLA MUSICA (1) (LM)	M-PSI/01	6	
95887 - SOCIOLOGIA DELLA MUSICA (1) (LM)	L-ART/07	6	
78077 - STORIA DEGLI STRUMENTI E DELL'ORCHESTRA (LM)	L-ART/07	12	
92905 - STORIA DELLA POPULAR MUSIC (1) (LM)	L-ART/07	6	
95877- STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (C.I.) (LM)		12	
Modulo integrato: 95879 - STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA (1) (LM)	L-ART/07	6	
Modulo integrato: 95878 - STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA MEDIEVALE E RINASCIMENTALE (1) (LM)	L-ART/07	6	
Una lingua a scelta tra:			
26357 - IDONEITA' LINGUA FRANCESE B - 2		6	
26337 - IDONEITA' LINGUA INGLESE B - 2		6	

26351 - IDONEITA' LINGUA SPAGNOLA B - 2		6	
26345 - IDONEITA' LINGUA TEDESCA B - 2		6	
A SCELTA TRA UNA DELLE SEGUENTI MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLA PROVA FINALE			
Prova finale (18 CFU)			
29429 - PROVA FINALE (LM)		18	
Prova finale (6 CFU) con preparazione all'estero (12 CFU)			
86263 - PREPARAZIONE PROVA FINALE ALL'ESTERO (12 CFU) (LM)		12	
86235 - PROVA FINALE (6 CFU) (LM)		6	
Una o più attività formative a scelta tra quelle attivate nei Corsi di studio dell'Ateneo (12 CFU)			
a) Si consiglia la scelta di almeno un tirocinio o un laboratorio nell'area di pertinenza			
27928 - LABORATORIO (1) (LM)		6	
28119 - TIROCINIO (1) (LM)		6	

Data _____ **Firma**

_____