Nome _____ **Cognome** _____

Matricola _____

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN

DISCIPLINE DELLA MUSICA E DEL TEATRO (8837)

CURRICULUM MUSICA

A.A. 2023/24

Piano di studio immatricolati a.a. 2015/16

	PRIMO ANNO DI CORSO	**SSD**	**CFU**	
	Attività formative obbligatorie			
28503	DRAMMATURGIA MUSICALE (LM)	L-ART/07	12	
28126	TEORIE E CULTURE DELLA RAPPRESENTAZIONE (LM)	L-ART/05	12	
78212	TEORIE E TECNICHE DELLA COMPOSIZIONE MUSICALE (1) (LM)	L-ART/07	6	non attiva
	Un insegnamento a scelta tra:			
28480	FILOLOGIA GRECA E LATINA (1) (LM)	L-FIL-LET/05	6	non attiva
72414	LETTERATURA E FILOLOGIA ITALIANA (1) (LM)	L-FIL-LET/10	6	non attiva
28129	LETTERATURA TEATRALE ITALIANA (1) (LM)	L-FIL-LET/10	6	
28151	STORIA DEL TEATRO INGLESE (1) (LM)	L-LIN/10	6	non attiva
	Un insegnamento a scelta tra:			
37086	ESTETICA MUSICALE (LM)	L-ART/07	12	non attiva
28534	ETNOMUSICOLOGIA GENERALE (LM)	L-ART/08	12	non attiva
28516	PEDAGOGIA MUSICALE (LM)	L-ART/07	12	non attiva
78077	STORIA DEGLI STRUMENTI E DELL'ORCHESTRA (LM)	L-ART/07	12	
28532	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (LM)	L-ART/07	12	non attiva
	Un insegnamento a scelta tra:			
28136	ISTITUZIONI DI REGIA (LM)	L-ART/05	12	non attiva
75789	TEATRI IN ASIA (LM)	L-ART/05	12	
73142	TEORIE E POETICHE DELLA DANZA (LM)	L-ART/05	12	non attiva
28138	TEORIE E TECNICHE DELLA COMPOSIZIONE DRAMMATICA (LM)	L-ART/05	12	non attiva
	SECONDO ANNO DI CORSO	**SSD**	**CFU**	
	Attività formativa obbligatoria			
29429	PROVA FINALE (LM)		18	
	Un insegnamento a scelta tra:			
27992	ESTETICA CONTEMPORANEA (1) (LM)	M-FIL/04	6	

27990	ESTETICA FILOSOFICA (1) (LM)	M-FIL/04	6	non attiva
28984	STORIA CULTURALE (1) (LM)	M-STO/02	6	non attiva
27825	STORIA D'EUROPA (1) (LM)	M-STO/04	6	non attiva
28489	STORIA DELLE CITTÀ (1) (LM)	M-STO/01	6	
27826	STORIA E RACCONTO STORICO DELL'ETÀ MODERNA (1) (LM)	M-STO/02	6	non attiva
Un insegnamento da 12 cfu e uno da 6 cfu oppure tre da 6 cfu a scelta tra:				
28505	ESTETICA MUSICALE (1) (LM)	L-ART/07	6	non attiva
37086	ESTETICA MUSICALE (LM)	L-ART/07	12	non attiva
28534	ETNOMUSICOLOGIA GENERALE (LM)	L-ART/08	12	non attiva
28507	FILOLOGIA MUSICALE (LM)	L-ART/07	12	
75790	FILOSOFIA DELLA MUSICA (1) (LM)	L-ART/07	6	non attiva
28508	FILOSOFIA DELLA MUSICA (LM)	L-ART/07	12	non attiva
78079	METODOLOGIA DELL'ANALISI MUSICALE (1) (LM)	L-ART/07	6	non attiva
28513	ORGANOLOGIA (1) (LM)	L-ART/07	6	
75791	PALEOGRAFIA MUSICALE (1) (LM)	L-ART/07	6	non attiva
28515	PALEOGRAFIA MUSICALE (LM)	L-ART/07	12	non attiva
75792	PEDAGOGIA DELL'ESPRESSIONE ARTISTICA (1) (LM)	M-PED/01	6	
28516	PEDAGOGIA MUSICALE (LM)	L-ART/07	12	non attiva
28581	PSICOLOGIA DELLA MUSICA (1) (LM)	M-PSI/01	6	
78081	STORIA DEGLI STRUMENTI E DELL'ORCHESTRA (1) (LM)	L-ART/07	6	non attiva
78077	STORIA DEGLI STRUMENTI E DELL'ORCHESTRA (LM)	L-ART/07	12	
29022	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (1) (LM)	L-ART/07	6	non attiva
28532	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (LM)	L-ART/07	12	non attiva
30774	TEORIA E PRATICA DELLA FORMAZIONE (1) (LM)	M-PED/01	6	non attiva
Una lingua a scelta tra:				
26357	IDONEITA' LINGUA FRANCESE B - 2		6	
26337	IDONEITA' LINGUA INGLESE B - 2		6	
26351	IDONEITA' LINGUA SPAGNOLA B - 2		6	
26345	IDONEITA' LINGUA TEDESCA B - 2		6	
Una o più attività formative a scelta dello studente (12 CFU)				
Laboratorio e tirocinio				
27928	LABORATORIO (1) (LM)		6	
28119	TIROCINIO (1) (LM)		6	

Data _____

Firma

_____