**PROFESSIONE LAUREA**

**I Incontro Laurea magistrale (LM14) - Lavoro**

**Università di Bologna,**

**Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica (FICLIT), Aula Pascoli**

**mercoledì 10 giugno 2015, ore 9.30-18.30**

**TAVOLA ROTONDA**

**ore 9.30**,

introducono

**Costantino Marmo**, Presidente della Scuola di Lettere e Beni culturali

**Francesco Citti**, Direttore del Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica

**Gino Ruozzi**, coordinatore Corso di laurea magistrale LM14 – Italianistica, Culture letterarie europee, Scienze linguistiche

modera

**Natascia Ronchetti**, giornalista «Il Sole 24 ore»

Sessione I: *biblioteche – editoria – turismo culturale*

**ore 10.00**, interventi di:

**Isabella Araldi**, Zanichelli editore, Bologna

**Laura Ciancio**, Biblioteca Digitale Italiana-Network Turistico Culturale, MIBACT, Roma

**Enrica Manenti**, Presidente Associazione Italiana Biblioteche, Roma

**Piera Fiorito**, coop Le Pagine, Ferrara

*Dibattito*

**ore 13.00**, pausa

Sessione II: *archivi – digital humanities – servizi ed eventi culturali*

**ore 15.00**, interventi di:

**Augusto Cherchi**, Vice Presidente Associazione Nazionale Archivistica Italiana, Roma

**Silvia Mazzini**, Regesta, Roma

**Roberto Lippi**, Presidente Open group, Bologna

Sessione III: *Unibo e i suoi laureati nella LM14*

**Angelo Guerriero**, Almalaurea, Bologna

Interventi di **studenti** e **laureati** della LM14 – Italianistica, Culture letterarie europee, Scienze linguistiche

*Dibattito*

La tavola rotonda, dedicata al confronto tra quanti sono impegnati nella Laurea Magistrale in "Italianistica, Culture letterarie europee, Scienze linguistiche" ed esponenti delle professioni culturali, è rivolta agli studenti e ai docenti ma anche alla città e alla più ampia platea di quanti aspirano ad intraprendere un percorso formativo propedeutico all’ingresso nel mondo del lavoro intellettuale. Lo scopo è attivare uno scambio di informazioni tra la società e l'Università da cui emergano da un lato il bisogno di competenze nuove, avvertite da associazioni professionali e datori di lavoro pubblico e privato, dall'altro la necessità di rafforzare conoscenze e abilità già acquisite durante la Laurea. Quali professionalità sono oggi attese da un laureato magistrale in Italianistica, Culture letterarie europee, Scienze linguistiche e quali carenze si riscontrano nei profili degli stessi laureati? Come migliorare, quindi, l'offerta formativa del Corso, per renderla più vicina e rispondente ai bisogni educativi espressi dalla società?