

# NOTTE EUROPEA DEI RICERCATORI 2018 HOW DO YOU SPELL RESEARCH?

M V  D B J B F O H **S C I E N C E** M  S  
P K  Q V U **H I S T O R Y** H I C S P I F  
A S C C I C H F O H **C U L T U R E** K S I  
U W M L M  H **M U S I C** H A H E L D O L  
 C **E N V I R O N M E N T** R O N M E  T  
S M S V C O N C **A R T**  H T H R Y B  O  
S **T E C H N O L O G Y** A W  V P J H R R

VENERDÌ 28 SETTEMBRE | 18.00 - 24.00



[www.nottedeiricercatori-society.eu](http://www.nottedeiricercatori-society.eu)



SOCIETY è un progetto finanziato dalla Commissione Europea nell'ambito del programma Horizon 2020. Grant agreement n. 819090



# MANUS CREATIVE TALK '15

Aula Carducci | Palazzo Poggi, Via Zamboni 33



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

LA VERITÀ NEI MANOSCRITTI ...IN 15 MINUTI.

BREVI TALK PER CONOSCERE I MANOSCRITTI ANTICHI E MODERNI

19.00-19.20 *Come si studiano i manoscritti antichi. Originale, autentico, falso?* a cura di Maddalena Modesti

19.20-19.40 *I libri del Medioevo: poesie e romanzi da re Enzo e Dante al web* a cura di Giuseppina Brunetti

19.40-20.00 *Il metodo degli umanisti a servizio della verità: da Valla a Poliziano* a cura di Loredana Chines con un intervento video di Ivano Dionigi

20.00-20.20 *Verità o certezza. Rotoli, pergamene e libri: come leggerli?* a cura di Paola Vecchi e Francesca Florimbi

20.20-20.40 *La prova retorica: lettere diplomatiche e militari di Lucrezia Borgia* a cura di Bruno Capaci

20.40-21.00 *3D, Vero e verosimile* a cura di Alessandro Iannucci

22.30-22.50 *Manoscritti moderni veri e falsi. Come riconoscerli?* a cura di Paola Italia

22.50-23.10 *La "verità distante": le radici della verità nella lettura automatica dei testi* a cura di Aldo Gangemi e Marilena Daquino

23.10-23.30 *L'oro alchemico. Manoscritti di alchimia da Bisanzio a Bagdad* a cura di Matteo Martelli e Lucia Raggetti  
(Progetto ERCAchemEast <https://alchemeast.eu/>)

