

Nome _____ Cognome _____

Matricola _____

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN
ITALIANISTICA, CULTURE LETTERARIE EUROPEE, SCIENZE LINGUISTICHE (9220)
CURRICULUM ITALIANISTICA (A87)**

A.A. 2024/25

Piano di studio per gli studenti immatricolati a.a. 2019/20

PRIMO ANNO DI CORSO	SSD	CFU	
Due insegnamenti a scelta tra:			
81792 - DIDATTICA DELLA LETTERATURA ITALIANA (LM)	L-FIL-LET/10	12	
85054 - DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA (LM)	L-FIL-LET/12	12	
90241 - LETTERATURA E FILOLOGIA ITALIANA (LM) (C.I.)			non attiva
Modulo integrato: 87699 - LETTERATURA E FILOLOGIA MODERNA E CONTEMPORANEA (1) (LM)	L-FIL-LET/10	6	non attiva
Modulo integrato: 72460 - LETTERATURA E FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (1) (LM)	L-FIL-LET/10	6	non attiva
28883 - LETTERATURA E RETORICA (LM)	L-FIL-LET/10	12	
28991 - LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (LM)	L-FIL-ET/11	12	
28880 - LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO (LM)	L-FIL-ET/10	12	non attiva
29003 - LETTERATURA ITALIANA DELL'ETÀ ROMANTICA (LM)	L-FIL-ET/11	12	
28878 - LETTERATURA ITALIANA MEDIEVALE (LM)	L-FIL-ET/10	12	non attiva
28882 - LETTERATURA ITALIANA MODERNA (LM)	L-FIL-ET/10	12	non attiva
85055 - LETTERATURA TEATRALE ITALIANA (LM)	L-FIL-ET/10	12	
28862 - LINGUA E CULTURA ITALIANA (LM)	L-FIL-ET/12	12	
84647 - LINGUISTICA E DIALETTOLOGIA ITALIANA (LM)	L-FIL-ET/12	12	non attiva
28997 - POESIA ITALIANA DEL NOVECENTO (LM)	L-FIL-ET/11	12	
29001 - PROSA E GENERI NARRATIVI DEL NOVECENTO (LM)	L-FIL-ET/11	12	
28860 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (LM)	L-FIL-ET/12	12	
Due insegnamenti da 6 CFU oppure uno da 12 CFU a scelta tra:			
<i>Area della filologia e della letteratura</i>			
28949 - FILOLOGIA E LETTERATURA LATINA (1) (LM)	L-FIL-LET/04	6	
30862 - FILOLOGIA ROMANZA (LM)	L-FIL-LET/09	12	non attiva
28953 - LETTERATURA CRISTIANA ANTICA (1) (LM)	L-FIL-LET/06	6	
85057 - LETTERATURA E FILOLOGIA DANTESCA (1) (LM)	L-FIL-LET/10	6	
72460 - LETTERATURA E FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (1) (LM)	L-FIL-LET/10	6	non attiva
87699 - LETTERATURA E FILOLOGIA MODERNA E CONTEMPORANEA (1) (LM)	L-FIL-LET/10	6	non attiva

28951 - STORIA DELLO SPETTACOLO NEL MONDO ANTICO (1) (LM)	L-FIL-LET/05	6	
28952 - TRADIZIONE E PERMANENZA DEI CLASSICI (1) (LM)	L-FIL-LET/05	6	
Area della linguistica			
85074 - DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE (1) (LM)	L-LIN/02	6	
85075 - FONETICA E FONOLOGIA (1) (LM)	L-LIN/01	6	
85076 - MORFOSINTASSI (1) (LM)	L-LIN/01	6	
77959 - SEMANTICA E LESSICO (1) (LM)	L-LIN/01	6	
29403 - SOCIOLINGUISTICA (1) (LM)	L-LIN/01	6	
69708 - TRATTAMENTO AUTOMATICO DELLE LINGUE (C.I.) (LM)			
Modulo integrato: 29398 - LINGUISTICA COMPUTAZIONALE (1) (LM)	L-LIN/01	6	
Modulo integrato: 69706 - LINGUISTICA INFORMATICA (1) (LM)	L-LIN/01	6	
Area delle tecniche letterarie e della letteratura comparata			
90244 - FORME DEL TESTO POETICO (1) (LM)	L-FIL-LET/11	6	
30125 - LETTERATURE COMPARATE (LM)	L-FIL-LET/14	12	
28929 - SOCIOLOGIA DELLA LETTERATURA (1) (LM)	L-FIL-LET/14	6	non attiva
28923 - TEORIA DELLA LETTERATURA (1) (LM)	L-FIL-LET/14	6	
Un insegnamento a scelta tra:			
34381 - ARCHIVISTICA INFORMATICA (1) (LM)	M-STO/08	6	
28940 - BIBLIOGRAFIA (1) (LM)	M-STO/08	6	
84211 - DIGITAL HUMANITIES E PATRIMONIO CULTURALE (1) (LM)	M-STO/08	6	
29631 - DIPLOMATICA (1) (LM)	M-STO/09	6	
90243 - FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA MODERNA (1) (LM)	L-FIL-LET/13	6	
90242 - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE (1) (LM)	L-FIL-LET/08	6	
85077 - MUSEOLOGIA E COLLEZIONISMO (1) (LM)	L-ART/04	6	
28494 - PALEOGRAFIA (1) (LM)	M-STO/09	6	non attiva
78184 - STORIA DELLE BIBLIOTECHE (1) (LM)	M-STO/08	6	
Un insegnamento a scelta tra:			
Area della comunicazione			
85079 - COMUNICAZIONE DELLE ISTITUZIONI PUBBLICHE (1) (LM)	SPS/08	6	non attiva
28002 - FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO (1) (LM)	M-FIL/05	6	
28101 - LOGICA (1) (LM)	M-FIL/02	6	
69693 - STORIA DELLA SEMIOTICA (1) (LM)	M-FIL/05	6	
Area storico-filosofica			
27992 - ESTETICA CONTEMPORANEA (1) (LM)	M-FIL/04	6	
27990 - ESTETICA FILOSOFICA (1) (LM)	M-FIL/04	6	
28984 - STORIA CULTURALE (1) (LM)	M-STO/02	6	non attiva
27825 - STORIA D'EUROPA (1) (LM)	M-STO/04	6	non attiva

82418 - STORIA D'EUROPA IN ETA' MODERNA (1) (LM)	M-STO/02	6	
28955 - STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE (1) (LM)	M-STO/01	6	
27826 - STORIA E RACCONTO STORICO DELL'ETÀ MODERNA (1) (LM)	M-STO/02	6	non attiva
85078 - TEORIA E PRATICA DELLA FORMAZIONE (1) (LM)	M-PED/01	6	
Un insegnamento a scelta tra:			
Ambito delle discipline artistiche			
27867 - CINEMA E STUDI CULTURALI (1) (LM)	L-ART/06	6	
72522 - CULTURE DELL'INTRATTENIMENTO (1) (LM)	L-ART/06	6	
29012 - FENOMENOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (1) (LM)	L-ART/03	6	
29019 - ISTITUZIONI DI REGIA (1) (LM)	L-ART/05	6	
78085 - TEATRO SOCIALE (1) (LM)	L-ART/05	6	
29020 - TEORIA E TECNICHE DELLA COMPOSIZIONE DRAMMATICA (1) (LM)	L-ART/05	6	
Ambito delle letterature europee			
29063 - LETTERATURA FRANCESE (1) (LM)	L-LIN/03	6	
29072 - LETTERATURA INGLESE (1) (LM)	L-LIN/10	6	
29077 - LETTERATURA TEDESCA (1) (LM)	L-LIN/13	6	
29065 - LETTERATURE FRANCOFONE EUROPEE (1) (LM)	L-LIN/03	6	
Area delle competenze trasversali			
85092 - DIRITTO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI (1) (LM)	IUS/10	6	
85089 - DIRITTO DELLA PROPRIETÀ INTELLETTUALE (1) (LM)	IUS/04	6	non attiva
27910 - ECONOMIA DELLA CULTURA (1) (LM)	SECS-P/02	6	
85085 - ECONOMIA E MARKETING DEI MEDIA AUDIOVISIVI (1) (LM)	L-ART/06	6	
81580 - STRATEGIA AZIENDALE (1) (LM)	SECS-P/07	6	non attiva
81581 - TEORIA E TECNICA DEI MEDIA DIGITALI (1) (LM)	L-ART/06	6	non attiva
Una lingua a scelta tra:			
26357 - IDONEITA' LINGUA FRANCESE B - 2		6	
26337 - IDONEITA' LINGUA INGLESE B - 2		6	
26351 - IDONEITA' LINGUA SPAGNOLA B - 2		6	
26345 - IDONEITA' LINGUA TEDESCA B - 2		6	
SECONDO ANNO DI CORSO		SSD	CFU
Due insegnamenti da 6 CFU oppure uno da 12 CFU a scelta tra:			
Area della filologia e della letteratura			
28949 - FILOLOGIA E LETTERATURA LATINA (1) (LM)	L-FIL-LET/04	6	
30862 - FILOLOGIA ROMANZA (LM)	L-FIL-LET/09	12	non attiva
28953 - LETTERATURA CRISTIANA ANTICA (1) (LM)	L-FIL-LET/06	6	
85057 - LETTERATURA E FILOLOGIA DANTESCA (1) (LM)	L-FIL-LET/10	6	

72460 - LETTERATURA E FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (1) (LM)	L-FIL-LET/10	6	non attiva
87699 - LETTERATURA E FILOLOGIA MODERNA E CONTEMPORANEA (1) (LM)	L-FIL-LET/10	6	non attiva
28951 - STORIA DELLO SPETTACOLO NEL MONDO ANTICO (1) (LM)	L-FIL-LET/05	6	
28952 - TRADIZIONE E PERMANENZA DEI CLASSICI (1) (LM)	L-FIL-LET/05	6	
Area delle biblioteche, degli archivi, dei musei e delle Digital Humanities			
34381 - ARCHIVISTICA INFORMATICA (1) (LM)	M-STO/08	6	
28940 - BIBLIOGRAFIA (1) (LM)	M-STO/08	6	
84211 - DIGITAL HUMANITIES E PATRIMONIO CULTURALE (1) (LM)	M-STO/08	6	
29631 - DIPLOMATICA (1) (LM)	M-STO/09	6	
85077 - MUSEOLOGIA E COLLEZIONISMO (1) (LM)	L-ART/04	6	
28494 - PALEOGRAFIA (1) (LM)	M-STO/09	6	non attiva
78184 - STORIA DELLE BIBLIOTECHE (1) (LM)	M-STO/08	6	
Area delle tecniche letterarie e della letteratura comparata			
90244 - FORME DEL TESTO POETICO (1) (LM)	L-FIL-LET/11	6	
30125 - LETTERATURE COMPARATE (LM)	L-FIL-LET/14	12	
28929 - SOCIOLOGIA DELLA LETTERATURA (1) (LM)	L-FIL-LET/14	6	non attiva
28923 - TEORIA DELLA LETTERATURA (1) (LM)	L-FIL-LET/14	6	
Un insegnamento a scelta tra:			
81792 - DIDATTICA DELLA LETTERATURA ITALIANA (LM)	L-FIL-LET/10	12	
85054 - DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA (LM)	L-FIL-LET/12	12	
90241 - LETTERATURA E FILOLOGIA ITALIANA (LM) (C.I.)			non attiva
Modulo integrato: 87699 - LETTERATURA E FILOLOGIA MODERNA E CONTEMPORANEA (1) (LM)	L-FIL-LET/10	6	non attiva
Modulo integrato: 72460 - LETTERATURA E FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (1) (LM)	L-FIL-LET/10	6	non attiva
28883 - LETTERATURA E RETORICA (LM)	L-FIL-LET/10	12	
28991 - LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (LM)	L-FIL-LET/11	12	
28880 - LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO (LM)	L-FIL-LET/10	12	non attiva
29003 - LETTERATURA ITALIANA DELL'ETÀ ROMANTICA (LM)	L-FIL-LET/11	12	
28878 - LETTERATURA ITALIANA MEDIEVALE (LM)	L-FIL-LET/10	12	non attiva
28882 - LETTERATURA ITALIANA MODERNA (LM)	L-FIL-LET/10	12	non attiva
85055 - LETTERATURA TEATRALE ITALIANA (LM)	L-FIL-LET/10	12	
28862 - LINGUA E CULTURA ITALIANA (LM)	L-FIL-LET/12	12	
84647 - LINGUISTICA E DIALETTOLOGIA ITALIANA (LM)	L-FIL-LET/12	12	non attiva
28997 - POESIA ITALIANA DEL NOVECENTO (LM)	L-FIL-LET/11	12	
29001 - PROSA E GENERI NARRATIVI DEL NOVECENTO (LM)	L-FIL-LET/11	12	
28860 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (LM)	L-FIL-LET/12	12	

Un'attività a scelta tra:			
27928 - LABORATORIO (1) (LM)		6	
29424 - SEMINARI (1) (LM)		6	
28119 - TIROCINIO (1) (LM)		6	
Una o più attività formative a scelta tra quelle attivate nei Corsi di studio dell'Ateneo (12 -999 CFU)			
A SCELTA TRA UNA DELLE SEGUENTI MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLA PROVA FINALE			
a) Prova finale (18 CFU)			
29429 - PROVA FINALE (LM)		18	
b) Prova finale (6 CFU) con Tirocinio (12 CFU)			
86235 - PROVA FINALE (6 CFU) (LM)		6	
81583 - TIROCINIO IN PREPARAZIONE ALLA PROVA FINALE (LM)		12	
c) Prova finale (6 CFU) con Tirocinio all'estero (12 CFU)			
86235 - PROVA FINALE (6 CFU) (LM)		6	
86280 - TIROCINIO ALL'ESTERO IN PREPARAZIONE ALLA PROVA FINALE (12 CFU) (LM)		12	
d) Prova finale (6 CFU) con preparazione all'estero (12 CFU)			
86263 - PREPARAZIONE PROVA FINALE ALL'ESTERO (12 CFU) (LM)		12	
86235 - PROVA FINALE (6 CFU) (LM)		6	
e) Prova finale (6 CFU) con Tirocinio all'estero (6 CFU) e preparazione all'estero (6 CFU)			
86224 - PREPARAZIONE PROVA FINALE ALL'ESTERO (6 CFU) (LM)		6	
86235 - PROVA FINALE (6 CFU) (LM)		6	
86277 - TIROCINIO ALL'ESTERO IN PREPARAZIONE ALLA PROVA FINALE (6 CFU)		6	
f) Prova finale (6 CFU) con Tirocinio (6 CFU) e preparazione all'estero (6 CFU)			
86224 - PREPARAZIONE PROVA FINALE ALL'ESTERO (6 CFU) (LM)		6	
86235 - PROVA FINALE (6 CFU) (LM)		6	
86223 - TIROCINIO IN PREPARAZIONE ALLA PROVA FINALE (6 CFU) (LM)		6	

Data _____

Firma
