

20 settembre 2013
Bologna - Biblioteca Salaborsa

La Conferenza

**Grafica delle mie brame:
progettare libri nel XXI secolo**
10.00-13.00 Auditorium «Enzo Biagi»

Cosa significa progettare graficamente un prodotto complesso come il libro?

L'**Associazione italiana editori** ne discute in una giornata dedicata alle ultime tendenze nel mondo della grafica del libro e degli e-book.

Attraverso la presentazione di alcune case history grafiche, un dialogo tra un direttore editoriale e il suo art director, l'incontro metterà in luce la complessità del lavoro del grafico e dei suoi rapporti con l'editore.

10.00-11.00

Nuove copertine per nuovi canali
Interviene **Cristina Mussinelli** (AIE)

11.00-12.00

Colloquio tra un editore scolastico e il suo grafico: come si progetta l'impaginato di un libro complesso?

Intervengono **Giuseppe Ferrari** (Zanichelli editore), **Miguel Sal** (Studio Miguel Sal & C.)

12.00-13.00

Quale futuro per le copertine?

Come iscriversi

Vai sul sito dell'Associazione italiana editori **www.aie.it** e preiscriviti on line!



I Workshop

25 POSTI **Come progettare
un libro**
14.30-15.30 – Sala incontri

Come è fatto un libro e come nasce? Dalla copertina al layout di pagina, dal carattere tipografico al tipo di carta passando per la scelta delle immagini, un workshop dedicato al prodotto libro.

Interviene **Pietro Corraini** (Corraini)

25 POSTI **Sei proprio
il mio typo**
15.30-16.30 – Sala incontri

Ogni libro racconta una storia, e il carattere tipografico è la manifestazione sulla pagina della voce dell'autore. Partendo dalla storia dei caratteri più famosi, si spiega l'importanza di un buon typo... anche per gli e-book.

Interviene **Enrico Tallone** (Tallone editore)

25 POSTI **Dall'idea
alla copertina**
16.30-17.30 – Sala incontri

Cosa c'è dietro a una copertina riuscita? Tanti, tanti bozzetti. Un noto Art director e il suo Direttore editoriale mostrano, attraverso i bozzetti scartati, come sono nate le copertine più celebri di Guanda.

Intervengono **Luigi Brioschi** (Guanda), **Guido Scarabottolo** (grafico e illustratore)