**Nome** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Cognome** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Matricola** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN**

**SEMIOTICA (8886)**

A.A. 2025/26

Piano di studio per gli studenti immatricolati nell’a.a. 2016/17

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PRIMO ANNO DI CORSO** | | **SSD** | **CFU** |  |
| **12 CFU a scelta tra i seguenti insegnamenti** | | | | |
| 72522 | CULTURE DELL'INTRATTENIMENTO (1) (LM) | L-ART/06 | 6 | non attiva |
| 72823 | ERGONOMIA (1) (LM) | M-PSI/01 | 6 | non attiva |
| 78090 | GEOGRAPHY AND COGNITION OF EUROPEAN TERRITORIES (LM) | M-GGR/01 | 12 |  |
| 69584 | LINGUE E LINGUAGGIO (1) (LM) | L-LIN/01 | 6 | non attiva |
| 29398 | LINGUISTICA COMPUTAZIONALE (1) (LM) | L-LIN/01 | 6 | non attiva |
| 29399 | PSICOLINGUISTICA (1) (LM) | M-PSI/01 | 6 | non attiva |
| 78905 | SEMIOTICS OF CONFLICT (1) (LM) | M-FIL/05 | 6 |  |
| 78904 | SEMIOTICS OF MEMORY (1) (LM) | M-FIL/05 | 6 |  |
| 78902 | STORIA ED EVOLUZIONE DELLA LETTURA E DEI MODELLI EDITORIALI (LM) | M-STO/08 | 12 | non attiva |
| 78903 | VISUAL COMMUNICATION (1) (LM) | M-FIL/05 | 6 | non attiva |
| **12 CFU a scelta tra le attività formative attivate dall'Ateneo (12-999 CFU)** | | | | |
|  | |  |  |  |
| **Attività formative obbligatorie** | | | | |
| 26337 | IDONEITA' LINGUA INGLESE B - 2 |  | 6 |  |
| 28378 | METODOLOGIE DI ANALISI (1) (LM) | M-FIL/05 | 6 | non attiva |
| 28389 | SEMIOTICA DEI MEDIA E DEI CONSUMI (C.I.) (LM) |  | 12 | non attiva |
|  | Modulo integrato: 28390 - SEMIOTICA DEI MEDIA (1) (LM) | M-FIL/05 | 6 | non attiva |
|  | Modulo integrato: 28392 - SEMIOTICA DEI CONSUMI (1) (LM) | M-FIL/05 | 6 | non attiva |
| 28456 | SEMIOTICA DELLA CULTURA E DELLE SCIENZE SOCIALI (C.I.) (LM) |  | 12 | non attiva |
|  | Modulo integrato: 28458 - SEMIOTICA DELLA CULTURA (1) (LM) | M-FIL/05 | 6 | non attiva |
|  | Modulo integrato: 28460 - SEMIOTICA DELLE SCIENZE SOCIALI (1) (LM) | M-FIL/05 | 6 | non attiva |
| **SECONDO ANNO DI CORSO** | | **SSD** | **CFU** |  |
| **12 CFU a scelta tra:** | | | | |
| 78090 | GEOGRAPHY AND COGNITION OF EUROPEAN TERRITORIES (LM) | M-  GGR/01 | 12 |  |
| 28455 | STORIA DELLA SEMIOTICA (LM) | M-FIL/05 | 12 |  |
| 28462 | TEORIE E MODELLI DELLO SPAZIO (LM) | M-  GGR/01 | 12 |  |
| **12 CFU a scelta tra:** | | | | |
| 28473 | ANALISI DELL'INTERAZIONE (1) (LM) | M-PSI/01 | 6 | non attiva |
| 72518 | ETNOSEMIOTICA (1) (LM) | M-FIL/05 | 6 | non attiva |
| 28002 | FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO (1) (LM) | M-FIL/05 | 6 |  |
| 72538 | FILOSOFIA DELLA MENTE (1) (LM) | M-FIL/05 | 6 | non attiva |
| 69583 | GENDER STUDIES (1) (LM) | M-FIL/05 | 6 |  |
| 72528 | SEMIOTICA DELLA PERCEZIONE E DEL CORPO (1) (LM) | M-FIL/05 | 6 |  |
| 33940 | SEMIOTICA E LETTERATURA (1) (LM) | M-FIL/05 | 6 | non attiva |
| 28371 | SEMIOTICA INTERPRETATIVA (1) (LM) | M-FIL/05 | 6 |  |
| 78905 | SEMIOTICS OF CONFLICT (1) (LM) | M-FIL/05 | 6 |  |
| 78904 | SEMIOTICS OF MEMORY (1) (LM) | M-FIL/05 | 6 |  |
| 78903 | VISUAL COMMUNICATION (1) (LM) | M-FIL/05 | 6 | non attiva |
| **6 CFU a scelta tra:** | | | | |
| 32034 | LABORATORIO (2) (LM) |  | 6 |  |
| 78912 | LABORATORIO A (1) (LM). LINGUA INGLESE SCRITTURA IN LINGUA INGLESE |  | 6 | non attiva |
| 37595 | LABORATORIO B (1) (LM). SEMINARIO SUI FONDAMENTI DELLA SEMIOTICA |  | 6 | non attiva |
| 28119 | TIROCINIO (1) (LM) |  | 6 |  |
| **Attività formative obbligatorie** | | | | |
| 67007 | METODOLOGIE DI ANALISI (2) (LM) | M-FIL/05 | 6 |  |
| **Prova finale** | | | | |
| ***Modalità a) Prova finale (24 CFU)*** | |  |  |  |
| 29429 | PROVA FINALE (LM) |  | 24 |  |
| ***Modalità b) Prova finale (12 CFU) con preparazione all'estero (12 CFU)*** | |  |  |  |
| 86263 | PREPARAZIONE PROVA FINALE ALL'ESTERO (12 CFU) (LM) |  | 12 |  |
| 86222 | PROVA FINALE (12 CFU) (LM) |  | 12 |  |

**Data** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Firma**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_