

2008

Test di accesso al Corso di Laurea in
SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

NON STRAPPARE

**L'INVOLUCRO DI PLASTICA PRIMA CHE VENGA
DATO IL SEGNALE DI INIZIO DELLA PROVA**

Questo brano è seguito da alcuni quesiti riguardanti il suo contenuto. Per ciascun quesito, il candidato deve scegliere, tra le alternative proposte, quella che ritiene corretta (una sola è corretta). Tale scelta deve essere operata soltanto in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

La conoscenza ha due forme: è conoscenza *intuitiva* o conoscenza *logica*; conoscenza *per la fantasia* o conoscenza *per l'intelletto*; conoscenza *dell'individuale* o conoscenza *dell'universale*; conoscenza *delle cose singole* o conoscenza *delle loro relazioni*; è, insomma, produttrice *d'immagini* o produttrice *di concetti*.

Continuamente si fa appello, nella vita ordinaria, alla conoscenza intuitiva. Si dice che di certe verità non si possono dare definizioni; che non si dimostrano per sillogismi; che conviene apprenderele intuitivamente. Il politico rimprovera l'astratto ragionatore, che non ha l'intuizione viva delle condizioni di fatto; il pedagogista batte sulla necessità di sviluppare anzitutto nell'educando la facoltà intuitiva; il critico si prefigge di mettere da parte, davanti a un'opera artistica, le teorie e le astrazioni e di giudicarla intuendola direttamente; l'uomo pratico, infine, professa di vivere d'intuizioni più che di ragionamenti.

Ma a questo ampio riconoscimento che la conoscenza intuitiva riceve nella vita ordinaria non fa riscontro un pari e adeguato riconoscimento nel campo della teoria e della filosofia. Della conoscenza intellettiva c'è una scienza antichissima e ammessa indiscussamente da tutti: la logica; ma una scienza della conoscenza intuitiva è appena ammessa, e timidamente, da pochi. La conoscenza logica si è fatta la parte del leone e, quando addirittura non divora la sua compagna, le concede appena un umile posticino di ancella o di portinaia. Che cosa è mai la conoscenza intuitiva senza il lume di quella intellettiva? È un servitore senza padrone. E, se al padrone occorre il servitore, è ben più necessario il primo al secondo per sopravvivere. L'intuizione è cieca; l'intelletto le presta gli occhi.

Ora, il primo punto che bisogna fissare bene in mente è che la conoscenza intuitiva non ha bisogno di padroni; non ha necessità di appoggiarsi ad alcuno; non deve chiedere in prestito gli occhi altrui perché ne ha in fronte di suoi propri, validissimi. E se è indubitabile che in molte intuizioni si possono trovare mescolati concetti, in altre non vi è traccia di un simile miscuglio, il che prova che esso non è necessario. L'impressione di un chiaro di luna, ritratta da un pittore; il contorno di un Paese, delineato da un cartografo; un motivo musicale, tenero o energico; le parole di una lirica sospirata o quelle con le quali chiediamo e comandiamo e ci lamentiamo nella vita ordinaria possono ben essere tutti fatti intuitivi senza ombra di riferimenti intellettuali. Ma, checché se ne pensi di questi esempi, e posto anche che si voglia e debba sostenere che la maggior parte delle intuizioni dell'uomo civile sono impregnate di concetti, v'è ben altro, e di più importante e conclusivo, da osservare. I concetti che si trovano misti e fusi nelle intuizioni, in quanto vi sono davvero misti e fusi, non sono più concetti, avendo perduto ogni indipendenza e autonomia. Furono già concetti, ma sono diventati, ora, semplici elementi d'intuizione.

L'attività intuitiva *tanto intuisce quanto esprime*. Se questa proposizione suona paradossale, una delle cause di ciò è senza dubbio nell'abito di dare alla parola "espressione" un significato troppo ristretto, assegnandola alle sole espressioni che si dicono verbali; laddove esistono anche espressioni non verbali, come quelle di linee, colori, toni: tutte quante da includere nel concetto di "espressione", che abbraccia perciò ogni sorta di manifestazioni dell'uomo, oratore, musico, pittore o altro che sia.

1 Secondo il brano, la conoscenza intuitiva viene considerata

- 1** utile per la vita quotidiana
- 2** inesistente, in quanto sempre mescolata a concetti
- 3** la padrona dell'intelletto
- 4** necessariamente legata all'arte
- 5** la forma principale di conoscenza

2 Secondo quanto scrive l'autore del brano, la conoscenza intuitiva dell'uomo si configura come

- 1** la forma di conoscenza particolare che deve necessariamente appoggiarsi alla più universale attività logica
- 2** legata alle espressioni e intuizioni non logiche
- 3** la conoscenza dei concetti
- 4** una forma di conoscenza inferiore
- 5** legata alle sole espressioni verbali

3 Il brano, verosimilmente, potrebbe appartenere a un

- 1** testo di filosofia
- 2** volume di storia della letteratura
- 3** articolo di una rivista di cinema
- 4** saggio di storia
- 5** manuale di comportamento

4 Qual è l'idea centrale che l'autore vuole comunicare attraverso il brano?

- 1** L'identità tra conoscenza intuitiva e conoscenza logica
- 2** La dipendenza della conoscenza intuitiva dalla conoscenza logica
- 3** La superiorità della conoscenza del particolare rispetto alla conoscenza dell'universale
- 4** L'autonomia e la rilevanza della conoscenza intuitiva
- 5** L'inconsistenza della conoscenza intuitiva

5 Con quale finalità l'autore del brano ricorre all'esempio del dipinto di un chiaro di luna?

- 1** Per mostrare come anche un dipinto esprima conoscenza logica
- 2** Per chiarire come in alcune opere artistiche convivano conoscenza logica e conoscenza intuitiva
- 3** Per dimostrare come alcuni fatti intuitivi possano essere privi di riferimenti concettuali
- 4** Per evidenziare come le diverse forme artistiche condividano fra loro alcuni importanti elementi espressivi
- 5** Per negare che l'arte si fondi sull'intuizione

Questo brano è seguito da alcuni quesiti riguardanti il suo contenuto. Per ciascun quesito, il candidato deve scegliere, tra le alternative proposte, quella che ritiene corretta (una sola è corretta). Tale scelta deve essere operata soltanto in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Per la crisi della Repubblica si ripropone, in qualche modo, l'alternativa che domina gli studi sul fascismo: parentesi o rivelazione?

Non si tratta certo di immaginare la parentesi alla maniera in cui Croce la concepì per il fascismo, come esplosione di un irrazionale senza radici e perciò destinato a sparire con un ritorno alla normalità precedente. Se di parentesi si vuole parlare essa va intesa in maniera più complessa e profonda. Si avvicina in qualche modo all'idea della parentesi chi vede le ragioni della crisi attuale nel momento stesso fondativo della Repubblica, nel modo in cui l'Italia è uscita dalla guerra e ha compiuto i primi passi sulla via della democrazia: oggi, venuto meno il clima della guerra fredda, che aveva ingessato la politica italiana, limiti e contraddizioni del momento fondativo apparirebbero in piena luce, senza speranze di riscatto se non con una radicale discontinuità, con un nuovo inizio del quale peraltro si stentano a vedere i segni.

Si avvicina, invece, e ripete in qualche misura lo schema della "rivelazione" chi concentra l'attenzione sui limiti preesistenti, annidati nel profondo della storia italiana e, senza ignorare certo il momento fondativo, guarda alla storia ormai cinquantennale della Repubblica per cercare in questa visione di più lungo periodo le ragioni della crisi ma anche le condizioni di una possibile ripresa.

Non penso che si possa isolare il momento delle origini stesse della Repubblica come fattore dominante delle crisi successive e in particolare della crisi di identità nazionale.

Il motivo dominante in queste ricostruzioni [nelle ricostruzioni revisioniste] è la crisi della nazione, quale si era faticosamente venuta formando negli anni del Risorgimento e dell'Italia unitaria, in connessione con le tragiche vicende belliche, culminate nella data simbolo dell'8 settembre 1943, e con l'emergere e il prevalere di forze politiche estranee a quel sentimento.

Un ripensamento critico di quelle vicende è certamente necessario e fecondo di fronte agli esiti di cinquant'anni di storia repubblicana, ma non si può puntare il dito su quegli anni per cercare il punto di partenza, per così dire, il filo nero che condurrebbe alla crisi attuale senza una evidente forzatura della intera storia della Repubblica.

(Da: a cura di A. Giovagnoli, Interpretazioni della Repubblica, Il Mulino)

6 Qual è il fenomeno che l'autore si propone di analizzare in base all'alternativa "parentesi" o "rivelazione"?

- 1** La crisi economica europea
- 2** Il fascismo
- 3** La nascita della Repubblica italiana
- 4** La caduta del fascismo
- 5** La crisi della Repubblica italiana

7 Qual è il motivo dominante nelle ricostruzioni revisioniste?

- 1** La crisi dell'idea europea
- 2** La crisi della nazione, culminata nell'avvento del fascismo
- 3** La crisi della nazione, culminata con la caduta del regime fascista
- 4** La crisi della nazione, culminata con il rifiuto del sistema monarchico nel 1943
- 5** La crisi della nazione, culminata nell'8 settembre 1943

8 In quale modo Benedetto Croce concepì e definì il fascismo?

- 1** Rivelazione
- 2** Rivoluzione
- 3** Parentesi
- 4** Restaurazione
- 5** Ricostruzione

9 In quale modo, secondo l'autore, si dovrebbe parlare di "parentesi" per la crisi della Repubblica?

- 1** Cercando le ragioni della crisi nel momento fondativo della Repubblica
- 2** Cercando le ragioni della crisi nel regime fascista
- 3** Cercando le ragioni della crisi nella guerra fredda
- 4** Cercando le ragioni della crisi nel ruolo giocato dall'Italia in ambito internazionale
- 5** Cercando le ragioni della crisi italiana nella generale crisi europea

10 In base allo schema che vede la crisi repubblicana come una "parentesi", secondo l'autore sarebbe possibile uscire da questa condizione

- 1** introducendo il sistema federalista
- 2** grazie a una radicale separazione con il passato
- 3** potenziando il centralismo
- 4** cercando nel passato le condizioni per una ripresa
- 5** reinterpretando il passato

11 L'autore ritiene che

- 1** sia necessario considerare il solo momento fondativo della Repubblica come fattore scatenante della crisi successiva
- 2** lo schema della "parentesi" sia nel giusto considerando il momento fondativo della Repubblica come fattore unico della crisi successiva
- 3** lo schema della "rivelazione" sia nel giusto considerando il momento fondativo della Repubblica come fattore esclusivo della crisi successiva
- 4** sia riduttivo considerare il solo momento fondativo della Repubblica come fattore decisivo per la crisi successiva
- 5** la crisi della Repubblica sia solo apparente

12 Lo schema della "rivelazione" si fonda sull'analisi del

- 1** ventennio fascista, oltre che del momento fondativo della Repubblica
- 2** cinquantennio repubblicano, oltre che del fascismo
- 3** cinquantennio repubblicano, oltre che del suo momento fondativo
- 4** ventennio fascista, oltre che delle cause della sua caduta
- 5** ventennio repubblicano successivo al boom economico

13 Per quale motivo la guerra fredda sarebbe stata determinante per la crisi della Repubblica italiana?

- 1** Perché ha bloccato lo sviluppo della politica italiana
- 2** Perché ha determinato l'orientamento anticomunista della politica italiana
- 3** Perché ha consentito all'Italia di assumere un ruolo centrale in ambito internazionale
- 4** Perché ha determinato l'ingresso dell'Italia nella NATO
- 5** Perché ha impedito il sorgere di conflitti nel Mediterraneo

Questo brano è seguito da alcuni quesiti riguardanti il suo contenuto. Per ciascun quesito, il candidato deve scegliere, tra le alternative proposte, quella che ritiene corretta (una sola è corretta). Tale scelta deve essere operata soltanto in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'articolo 26 della "Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo" non si limita ad affermare i diritti all'educazione: precisa, in un commento altrettanto importante quanto l'affermazione stessa, in che cosa consiste lo scopo essenziale dell'educazione. Ora, è evidente che questa precisazione implica una scelta fra le due diverse funzioni che è possibile attribuire a qualsiasi ente educativo, pubblico o privato; una scelta, o almeno un postulato di unità. Infatti, dal punto di vista della società, si può sollevare un quesito preliminare: la funzione dell'educazione è necessariamente quella di sviluppare la personalità o non è forse in primo luogo, e perfino essenzialmente, quella di formare gli individui secondo un modello conforme alle generazioni anteriori e suscettibile di conservare dei valori collettivi? Quando, nelle tribù primitive, l'adolescente viene sottoposto alle cerimonie rituali dell'iniziazione e riceve, durante mesi e mesi, in un'atmosfera di tensione emotiva e di rispetto mistico, i segreti sacri che trasformeranno la sua mentalità di ragazzo libero e, in possesso di questi segreti, potrà essere aggregato al clan degli adulti, è ovvio che lo scopo principale di questa educazione non è il pieno sviluppo della sua personalità, ma al contrario la sottomissione della personalità al conformismo sociale e la conversione integrale alle rappresentazioni collettive.

Ora, ci si può domandare se, in una scuola tradizionale, la sottomissione degli alunni all'autorità morale e intellettuale dell'insegnante, e insieme l'obbligo di registrare la somma di cognizioni necessarie per la riuscita dell'esame finale, non costituiscano una situazione sociale funzionalmente alquanto affine ai riti di iniziazione, e tendente allo stesso scopo generale: imporre alle nuove generazioni l'insieme delle verità comuni, ossia delle rappresentazioni collettive che hanno già dato prova di mantenere la coesione delle generazioni anteriori.

Proclamare che l'educazione si propone il pieno sviluppo della personalità significa dunque dire che la scuola deve differenziarsi da un modello classico di quel genere e che una sintesi è possibile tra la formazione della persona e il suo inserimento, a titolo di valore sociale, negli inquadramenti della vita collettiva.

Ma che cos'è allora lo sviluppo della personalità? E, anzitutto, attraverso quali metodi l'educazione riuscirà a garantirlo, dato che questo "pieno sviluppo" non costituisce affatto lo scopo delle forme educative conosciute, ma rappresenta, al contrario, un'esigenza che si oppone ai fini abituali dell'educazione conformista e un ideale che deve essere conciliato con i fini collettivi dell'educazione?

Il testo del nostro articolo 26 non stabilisce una definizione della personalità, contiene tuttavia la precisazione che lo sviluppo della personalità si accompagna con il rispetto dei diritti e delle libertà che spettano alle altre personalità. Precisazione che, in apparenza, è quasi tautologica, ma che in realtà comporta delle conseguenze molto importanti: se ne potrebbe trarre un concetto complessivo della personalità definendo la personalità stessa come il termine di un rapporto di reciprocità. Infatti, sia dal punto di vista psicologico sia da quello della sociologia, è essenziale distinguere l'individuo e la personalità. L'individuo è l'io, in quanto centrato su se stesso, che ostacola, col suo egocentrismo morale o intellettuale, i rapporti di reciprocità inerenti a qualsiasi tipo di vita sociale evoluta. La persona, invece, è l'individuo che accetta liberamente una disciplina, o che contribuisce a costruirla, e che si sottomette così volontariamente a un sistema di norme reciproche, che pospongono la sua libertà al rispetto di ciascun altro individuo. La personalità è dunque una forma particolare di coscienza intellettuale e di coscienza morale, altrettanto distante dell'anomia propria dell'egocentrismo quanto dall'eteronomia delle pressioni esterne, perché tale coscienza realizza la propria autonomia attraverso la reciprocità. Più semplicemente, la personalità è al tempo stesso contraria all'anarchia e alla costrizione perché è autonoma, ed è evidente che due autonomie non possono reggersi l'una rispetto all'altra se non attraverso la reciprocità dei rapporti.

Ammettiamo, in definitiva, che "mirare al pieno sviluppo della personalità umana e al potenziamento dei diritti dell'uomo e delle libertà fondamentali" vuol dire formare degli individui capaci di autonomia intellettuale e morale, e che rispettano tale autonomia negli altri precisamente in virtù della regola di reciprocità che la rende legittima per loro stessi.

Ora, il problema pedagogico che poniamo, nell'attribuire tale scopo all'educazione, ci riconduce al quesito centrale, proposto da tutto il movimento della scuola detta "attiva": è possibile formare delle personalità autonome per mezzo di tecniche che implicano, in diversa misura, una costrizione intellettuale e morale? Oppure c'è una contraddizione in termini, e la formazione della personalità presupporrebbe un'attività spontanea e libera e un ambiente sociale fondato sulla collaborazione se non sulla sottomissione? È opportuno esaminare questo problema fondamentale di tutta l'educazione. Il significato e la portata del nostro articolo 26 dipendono interamente dalla sua soluzione. Il diritto all'educazione, che l'articolo 26 formula così esplicitamente, non consiste soltanto nel diritto alla frequenza della scuola: è anche – per quanto riguarda il pieno sviluppo della personalità, che l'educazione si propone – il diritto di trovare in queste scuole tutto quel che è necessario per poter costruire un ragionamento attivo e una coscienza morale viva.

14 Secondo il contenuto del brano, qual è il quesito pedagogico centrale proposto dalla scuola "attiva"?

- 1** Quale legame esiste tra ambiente sociale e piena affermazione della personalità?
- 2** Reciprocità e sottomissione sono facce della stessa medaglia?
- 3** Tecniche costrittive possono portare alla formazione di personalità autonome?
- 4** L'educazione conformista come unica via al pieno sviluppo della personalità: una contraddizione logica?
- 5** L'educazione deve essere pubblica o privata?

15 Secondo l'art. 26 oggetto del brano, scopo dell'educazione è anche, accanto al pieno sviluppo della personalità

- 1** il rispetto delle libertà e dei diritti fondamentali dell'uomo
- 2** la tutela del conformismo sociale e delle rappresentazioni collettive
- 3** la ridefinizione della coscienza morale collettiva
- 4** l'affermazione planetaria del principio di reciprocità
- 5** l'assoluta libertà individuale

16 Nel brano l'autore propone di definire la personalità come

- 1** un'autonoma e autolegitimante anarchia
- 2** il termine di un rapporto di reciprocità
- 3** una particolare forma di anomia
- 4** l'oggetto discusso esaustivamente dall'art. 26
- 5** l'egocentrismo morale o intellettuale dell'io

17 Nel brano le finalità della scuola tradizionale

- 1** sono in assoluto contrasto con quelle dei riti iniziatici primitivi
- 2** vengono considerate insuperate e difese come modello classico
- 3** sono demolite a favore di quelle della scuola "attiva"
- 4** vengono ridefinite, adattandole all'art. 26
- 5** sono paragonate a quelle dei riti iniziatici primitivi

18 Nel brano si dice che le due discipline per cui è essenziale distinguere tra "individuo" e "personalità" sono

- 1** filosofia e pedagogia
- 2** pedagogia e psicologia
- 3** sociologia e filosofia
- 4** psicologia e sociologia
- 5** psicoanalisi ed educazione civica

19 Nel brano si dice che "la conversione integrale alle rappresentazioni collettive"

- 1** è il fine dell'educazione moderna
- 2** è stata definitivamente bandita dall'articolo 26
- 3** è scomparsa solo grazie all'azione della scuola "attiva"
- 4** non è affatto in contrasto con il pieno e libero sviluppo della personalità
- 5** era lo scopo dei riti d'iniziazione delle tribù primitive

- 20 "È sufficiente che piova perché i prezzi della frutta e della verdura diminuiscano". Se la precedente informazione è vera, quale delle seguenti affermazioni è certamente vera?
- 1 Se i prezzi della frutta e della verdura diminuiscono significa che è piovuto
 - 2 È possibile che i prezzi della frutta e della verdura diminuiscano senza che sia piovuto
 - 3 Se non piove allora i prezzi della frutta e della verdura non diminuiscono
 - 4 È necessario che piova perché i prezzi della frutta e della verdura diminuiscano
 - 5 Se i prezzi della frutta e della verdura non diminuiscono, è possibile che sia piovuto
-
- 21 Un atleta ha ridotto il proprio tempo di percorrenza di una certa distanza del 20% al mese negli ultimi tre mesi. Se inizialmente copriva la distanza in 2'05", quanto impiega ora?
- 1 1'12"
 - 2 50"
 - 3 1'15"
 - 4 1'04"
 - 5 41"
-
- 22 Qual è la negazione della frase "Ogni città dell'Umbria ha almeno due campanili"?
- 1 Almeno una città dell'Umbria ha al più un campanile
 - 2 Tutte le città dell'Umbria hanno un campanile
 - 3 Nessuna città dell'Umbria ha due campanili
 - 4 Almeno una città dell'Umbria ha un campanile
 - 5 Almeno una città dell'Umbria non ha campanili
-
- 23 Negli esperimenti di Pavlov, quando un cane odorava un cibo aveva salivazione. Successivamente, una campana fu fatta suonare quando il cibo era messo vicino al cane. Dopo un certo numero di esperimenti, solo la campana fu fatta suonare e in conseguenza di ciò il cane aveva salivazione anche in assenza di cibo. Quale delle seguenti conclusioni può essere tratta da questi esperimenti?
- 1 Due stimoli sono più forti di uno
 - 2 I cani sono stimolati solo dal suono della campana
 - 3 Il suono della campana era associato al cibo
 - 4 Nessuna conclusione può essere tratta sulla base di questa sperimentazione
 - 5 I cani possono essere facilmente imbrogliati
-
- 24 "In base ai dati in suo possesso, il ricercatore ha dedotto che non è sbagliata la tesi secondo cui quel materiale non è biodegradabile". Basandosi sulla precedente affermazione, quale delle seguenti alternative è vera?
- 1 Quel materiale non è biodegradabile in base ai dati in possesso del ricercatore
 - 2 Quel materiale è biodegradabile in base ai dati in possesso del ricercatore
 - 3 I dati della ricerca svolta sono poco significativi
 - 4 Non si può dire che quel materiale non è biodegradabile
 - 5 Il ricercatore ha condotto l'indagine senza dati che suffragassero la sua tesi
-
- 25 "Peppino è un pescatore. Tutte le persone che mangiano spesso pesce si ammalano raramente. Tutti i pescatori mangiano spesso pesce". Se le precedenti affermazioni sono vere, tutte le seguenti conclusioni risultano logicamente corrette TRANNE una. Quale?
- 1 Tutti i pescatori si ammalano raramente
 - 2 Chi si ammala raramente mangia spesso pesce
 - 3 Peppino mangia spesso pesce
 - 4 Peppino si ammala raramente
 - 5 Chi non si ammala raramente non è un pescatore

26 Una libreria ha 6 ripiani; disponendo 21 libri per ripiano, si occupano interamente solo i primi 4 ripiani. Se si volesse occupare tutta la libreria, invece, quanti libri bisognerebbe disporre su ogni ripiano facendo in modo che il numero di libri per ripiano sia lo stesso?

- 1 17
- 2 16
- 3 15
- 4 18
- 5 14

27 Un segmento di 20 cm è diviso in due parti in modo che la parte più lunga sia il quadruplo della più corta. Quanto misura la parte più corta?

- 1 16 cm
- 2 5 cm
- 3 4 cm
- 4 6 cm
- 5 10 cm

28 In un cinema lavorano Tizio, Caio e Sempronio come cassiere, barista e maschera (non necessariamente in quest'ordine). Inoltre si sa che: la maschera è il più magro ed è scapolo; Tizio è il suocero di Sempronio ed è più grasso del barista. Quale delle seguenti affermazioni è necessariamente vera?

- 1 Tizio fa il barista
- 2 Sempronio è il più magro
- 3 Caio fa la maschera
- 4 Caio ha sposato la figlia di Sempronio
- 5 Il cassiere è più magro del barista

29 Completare correttamente la seguente successione numerica: 5; 41; 311; 2.201; ?

- 1 30.030
- 2 12.200
- 3 20.002
- 4 55.555
- 5 23.001

30 "La perizia calligrafica non ha consentito di dimostrare l'impossibilità che il signor Paletta sia l'autore della firma sul contratto". Qual è il corretto significato della precedente affermazione?

- 1 È impossibile che il signor Paletta sia l'autore della firma sul contratto
- 2 La perizia calligrafica ha dimostrato che il signor Paletta non può essere l'autore della firma sul contratto
- 3 La perizia calligrafica ha dimostrato che il signor Paletta è l'autore della firma sul contratto
- 4 La perizia calligrafica non ha dimostrato che il signor Paletta non è l'autore della firma sul contratto
- 5 È impossibile che il signor Paletta non sia l'autore della firma sul contratto

Questo brano è seguito da alcuni quesiti riguardanti il suo contenuto. Per ciascun quesito, il candidato deve scegliere, tra le alternative proposte, quella che ritiene corretta (una sola è corretta). Tale scelta deve essere operata soltanto in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Un altro motivo ricorrente nelle indagini cognitive più recenti, è il rilievo che gli studenti possiedono in larga misura diversi tipi di menti e quindi apprendono, ricordano, eseguono e comprendono in modi diversi. In particolare, risulta ampiamente documentato che mentre l'approccio all'apprendimento di alcuni è primariamente linguistico, quello di altri privilegia un percorso spaziale o quantitativo. Conseguentemente alcuni studenti danno una migliore prova di sé quando si chiede loro di manipolare simboli di vario tipo, mentre altri riescono a esprimere meglio la propria comprensione delle cose mediante prove pratiche o interazioni con altri individui.

31 Secondo le tesi sostenute nel brano

- 1** sarebbe opportuno standardizzare le prove simbolico-linguistiche e quelle pratiche
- 2** è utile proporre approcci disciplinari diversificati
- 3** è importante utilizzare metodi d'insegnamento uniformi
- 4** è importante incentivare l'apprendimento tramite la manipolazione di simboli
- 5** è importante incentivare l'apprendimento tramite l'interazione con altri individui

32 Stando al contenuto del brano, quali fattori influenzano l'apprendimento?

- 1** Di genere
- 2** Culturali
- 3** Sociali
- 4** Anagrafici
- 5** Cognitivi

33 Cosa si può dedurre dal brano?

- 1** Le prove pratiche sono necessarie per l'acquisizione di nozioni teoriche
- 2** La forma mentale più completa è quella simbolica
- 3** L'orientamento spazio-temporale è la premessa per l'apprendimento
- 4** La priorità di alcuni approcci d'apprendimento influenza la memoria e la comprensione
- 5** L'apprendimento linguistico e quello quantitativo procedono di pari passo

Questo brano è seguito da un quesito riguardante il suo contenuto. Il candidato deve scegliere, tra le alternative proposte, quella che ritiene corretta (una sola è corretta). Tale scelta deve essere operata soltanto in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Tutti gli autori sono d'accordo nel riconoscere che l'esercizio fisico ha un'importanza fondamentale per lo sviluppo del corpo, della mente e dell'emotività del bambino.

Sviluppo del corpo: l'esercizio fisico stimola la respirazione e la circolazione, quindi le cellule sono nutrite meglio e le loro scorie sono più efficacemente eliminate. Con l'esercizio fisico i muscoli e le ossa si rinforzano..

Sviluppo mentale: un buon controllo motorio permette al bambino di esplorare il mondo esterno fornendogli le esperienze concrete sulle quali vengono costruite le nozioni che stanno alla base del suo sviluppo intellettuale.

Per mezzo di questa esplorazione il bambino sviluppa la coscienza di sé stesso e del mondo esterno.

Controllo emotivo: il bambino che dispone di tutte le sue possibilità di muoversi e di scoprire il mondo è di solito un bambino felice e ben adattato.

L'abilità motoria lo aiuta al tempo stesso a conquistare l'indipendenza nei suoi giochi e nel suo adattamento sociale.

34 Per aiutare lo sviluppo globale del bambino

- 1** l'aspetto funzionale è prioritario
- 2** l'esercizio fisico dev'essere strutturato e rigoroso
- 3** l'attività motoria dev'essere valutata in funzione degli step da raggiungere
- 4** è importante che l'abilità motoria sia legata al gioco e all'adattamento sociale
- 5** l'insegnante deve insegnare tutte le materie attraverso il gioco

35 Come avviene il processo di conoscenza dell'altro, stando alla psicologia cognitiva?

- 1** Sulla base della propria analisi razionale
- 2** Sulla base degli elementi che emergono nel corso del tempo
- 3** Sulla base di pregiudizi e stereotipi
- 4** Nel corso del confronto tra dati di realtà
- 5** Sulla base di alcuni particolari che colpiscono inconsapevolmente

36 Qual è il ruolo della famiglia nell'educazione del bambino, nell'approccio psicosociale?

- 1** Dominante rispetto alla scuola
- 2** Secondario rispetto alla scuola
- 3** Collaborativo e indipendente rispetto alla scuola
- 4** Conflittuale rispetto alla scuola
- 5** Complementare rispetto alla scuola

37 Cosa si intende per didattica attiva?

- 1** Lo svolgimento di attività didattiche attivamente progettate dai docenti
- 2** Il coinvolgimento partecipato degli alunni attraverso esercitazioni ludiche ed esperienziali
- 3** La preparazione di attività didatticamente ordinate in cicli in funzione dell'attivazione cognitiva
- 4** L'inserimento di attività di laboratori museali all'interno del programma didattico
- 5** Lo svolgimento di lezioni didattiche all'aperto in libere attività

38 Cosa comprende principalmente la comunicazione non verbale?

- 1** Il movimento delle braccia e delle gambe
- 2** La percezione
- 3** Le emozioni
- 4** L'area sensoriale
- 5** Lo sguardo, la mimica, la gestualità

39 Si può dire che una comunicazione è efficace, secondo la pragmatica della comunicazione, quando

- 1** il messaggio è corretto ed esauriente
- 2** il messaggio è completo e ben articolato
- 3** quello che l'interlocutore comprende corrisponde esattamente a ciò che si voleva dire
- 4** il messaggio è chiaro e semplice
- 5** il linguaggio utilizzato è grammaticalmente corretto

40 Secondo la pedagogia dell'esperienza di John Dewey

- 1** è fondamentale che l'apprendimento passi attraverso esercizi pratici
- 2** è necessario che l'insegnante abbia avuto esperienza di ciò che insegna
- 3** qualunque cosa si faccia insieme è un'esperienza
- 4** bisogna fornire ai bambini esperienze qualitative
- 5** bisogna evitare ai bambini esperienze spiacevoli

41 Che ruolo riveste la motricità nello sviluppo del bambino?

- 1** Sviluppo corporeo, mentale ed emotivo
- 2** Stimolo e sviluppo delle funzioni fisiologiche
- 3** Sviluppo dell'attenzione
- 4** Capacità di autocontrollo
- 5** Rinforzo di mete e obiettivi

-
- 42** Quale tra questi, secondo Maria Montessori, deve essere considerato uno dei principali obiettivi dell'educazione?
- 1** Favorire la socializzazione del bambino
 - 2** Guidare l'evoluzione del bambino
 - 3** Correggere l'evoluzione del bambino
 - 4** Rispettare la naturale evoluzione del bambino
 - 5** Favorire l'apprendimento precoce
-
- 43** La comunicazione non verbale è più efficace di quella verbale?
- 1** Sì, si crede più al linguaggio dei segni che alle parole
 - 2** No, hanno uguale efficacia
 - 3** No, ma ha una decodificazione standard
 - 4** No, il contrario
 - 5** In parte, perché si integrano
-
- 44** Che funzione hanno l'educazione musicale e artistica per il bambino, nella pedagogia steineriana?
- 1** Di sviluppo del pensiero operatorio
 - 2** Di sviluppo della creatività e della manualità e socializzante
 - 3** Di sviluppo delle principali funzioni cognitive
 - 4** Di capacità di reinterpretazione e di elaborazione
 - 5** Di sviluppo del linguaggio simbolico
-
- 45** Quando mancano degli elementi per completare una conoscenza
- 1** si utilizza la creatività
 - 2** si cerca di dedurli in maniera intuitiva
 - 3** si accetta di completare la conoscenza con elementi divergenti
 - 4** si tende a inserirli in maniera armoniosa con le conoscenze già possedute
 - 5** si utilizza la legge causa effetto
-
- 46** L'ascolto è principalmente caratterizzato da
- 1** approfondimento
 - 2** attenzione
 - 3** aiuto
 - 4** interpretazione
 - 5** giudizio
-
- 47** Qual è il principale contributo della pedagogia comparativa?
- 1** L'attivismo pedagogico-didattico nei piani delle politiche educative
 - 2** La comparazione delle politiche educative dei diversi Paesi
 - 3** La valorizzazione della personalità all'interno dei piani educativi
 - 4** L'internazionalizzazione dei piani delle politiche educative
 - 5** La funzione del lavoro oltre che dell'istruzione
-
- 48** La scuola favorisce l'apprendimento attraverso
- 1** esercitazioni stimolo-risposta
 - 2** la proposta di esperienze qualitative
 - 3** lezioni didattiche interattive
 - 4** sequenze standardizzate di esercitazioni
 - 5** l'utilizzo di materiale specifico

49 Cosa si intende per realismo magico?

- 1** L'attribuzione di intenzionalità agli oggetti
- 2** La credenza religiosa dei bambini
- 3** Il pensiero simbolico
- 4** Le paure dell'infanzia
- 5** La fase orale

50 Quando si può dire che la scuola svolge realmente un ruolo educativo?

- 1** Quando favorisce l'istruzione di base
- 2** Quando favorisce la socializzazione
- 3** Quando non attua processi di selezione
- 4** Quando crea un ambiente favorevole allo sviluppo
- 5** Quando attua processi di selezione

51 I governi italiani del "pentapartito" caratterizzarono la vita politica nazionale

- 1 al tempo dei cinque governi Moro
- 2 dopo la trasformazione della CEE in UE
- 3 durante la fase della Costituente
- 4 nell'età liberale
- 5 prima della trasformazione della CEE in UE

52 "O anima cortese mantovana": a quale personaggio sta parlando Dante?

- 1 Pier delle Vigne
- 2 Virgilio
- 3 Piccarda Donati
- 4 Beatrice
- 5 Cacciaguida

53 Quale uomo politico sosteneva la teoria del "socialismo in un solo Paese"?

- 1 Mao Zedong
- 2 Lenin
- 3 Kerenskij
- 4 Trockij
- 5 Stalin

54 Individuare l'ERRATO abbinamento romanzo-autore.

- 1 "La casa in collina" – Cesare Pavese
- 2 "Gli indifferenti" – Alberto Moravia
- 3 "Il deserto dei tartari" – Dino Buzzati
- 4 "Il quartiere" – Pier Paolo Pasolini
- 5 "La tregua" – Primo Levi

55 Gli Stati confinanti con l'Italia sono da ovest verso est

- 1 Francia, Germania, Svizzera, Bosnia
- 2 Francia, Svizzera, Austria, Croazia
- 3 Francia, Svizzera, Austria, Slovenia, Croazia
- 4 Francia, Svizzera, Germania, Austria
- 5 Francia, Svizzera, Austria, Slovenia

56 In quale occasione le potenze europee si decisero a definire le rispettive zone di influenza in Africa, arrestando in tal modo la fase più intensa della sfida coloniale nel continente africano?

- 1 Conferenza di Monaco
- 2 Trattato di Versailles
- 3 Pace di Praga
- 4 Conferenza di Berlino
- 5 Patto di Londra

57 Quale fu la rivista più significativa del Romanticismo italiano?

- 1 "La Frusta letteraria"
- 2 "Il Caffè"
- 3 "Il Baretto"
- 4 "L'Antologia"
- 5 "Il Conciliatore"

58 Quale tra i seguenti membri dell'UE è uno Stato federale?

- 1 Repubblica Ceca
- 2 Spagna
- 3 Regno Unito
- 4 Paesi Bassi
- 5 Belgio

59 L'unificazione italiana è stata il prodotto

- 1 delle trattative fra le potenze europee
- 2 di un consapevole progetto della sola monarchia sabauda
- 3 di condizioni storiche e politiche favorevoli al progetto di una ristretta élite politica e culturale
- 4 della vittoria delle idee democratiche
- 5 dell'iniziativa politica di grandi masse

60 Di un terremoto, la scala Richter misura

- 1 l'epicentro
- 2 la magnitudo
- 3 l'intensità locale
- 4 l'ipocentro
- 5 gli effetti sull'ambiente

61 Quale fra questi Paesi NON faceva parte della ex Jugoslavia?

- 1 Slovacchia
- 2 Slovenia
- 3 Croazia
- 4 Macedonia
- 5 Bosnia-Erzegovina

62 L'avvenimento bellico che ispirò la stesura della "Gerusalemme liberata" di Torquato Tasso fu

- 1 la prima crociata
- 2 la presa turca di Costantinopoli
- 3 la battaglia di Lepanto
- 4 la lotta tra Venezia e i Turchi per Cipro
- 5 l'assedio turco di Vienna

63 Chi ha scritto la raccolta poetica "Sentimento del tempo"?

- 1 Umberto Saba
- 2 Gabriele D'Annunzio
- 3 Salvatore Quasimodo
- 4 Giovanni Pascoli
- 5 Giuseppe Ungaretti

64 Quale di questi autori è contemporaneo di Tommaso Campanella?

- 1 Pietro Bembo
- 2 Galileo Galilei
- 3 Baldesar Castiglione
- 4 Torquato Tasso
- 5 Giuseppe Parini

65 La Carta costituzionale italiana è entrata in vigore nel

- 1 1950
- 2 1946
- 3 1945
- 4 1949
- 5 1948

66 Qual è l'unità di misura della temperatura nel Sistema Internazionale?

- 1 Nessuna: la temperatura è adimensionale
- 2 Grado Celsius
- 3 Grado Fahrenheit
- 4 Grado centigrado
- 5 Kelvin

67 L'amido è

- 1 un polisaccaride
- 2 un grasso
- 3 un metallo
- 4 una proteina
- 5 una vitamina

68 In geologia come si definisce l'insieme delle terre emerse esistente prima della deriva dei continenti?

- 1 Gaia
- 2 Giurassico
- 3 Panthalassa
- 4 Geoide
- 5 Pangea

69 In quale, fra le seguenti situazioni, si verifica un'eclissi di Luna?

- 1 Quando la Luna si trova tra la Terra e il Sole e i tre corpi celesti sono perfettamente allineati tra di loro
- 2 Quando la Terra si trova tra la Luna e il Sole e i tre corpi celesti sono perfettamente allineati tra di loro
- 3 Nell'equinozio di autunno
- 4 Ogni mese, in coincidenza con la cosiddetta "Luna nuova"
- 5 Ogni volta che la Terra si trova fra la Luna e il Sole

70 Quale dei seguenti numeri è irrazionale (dove il numero tra parentesi indica il periodo del numero periodico)?

- 1 -10^3
- 2 $\sqrt{16}$
- 3 $5/4$
- 4 $2,(6)$
- 5 π

71 L'aria atmosferica è costituita principalmente da

- 1 azoto e anidride carbonica
- 2 ossigeno e anidride carbonica
- 3 azoto e idrogeno
- 4 ossigeno e idrogeno
- 5 azoto e ossigeno

72 In fisica come si definisce il moto di un corpo che percorre una traiettoria con velocità costante?

- 1** Uniforme
- 2** Rettilineo
- 3** Circolare
- 4** Parabolico
- 5** Armonico

73 Con la fotosintesi clorofilliana i vegetali verdi

- 1** producono CO₂
- 2** trasformano carbonio inorganico in carbonio organico assimilabile
- 3** respirano utilizzando ossigeno atmosferico
- 4** accumulano lipidi
- 5** assorbono sali dal terreno

74 L'equazione $y = ax^2$, con a costante, rappresenta

- 1** un cerchio
- 2** una parabola
- 3** una circonferenza
- 4** una retta
- 5** un'ellisse

75 I mitocondri presiedono alla

- 1** respirazione cellulare
- 2** replicazione del codice genetico
- 3** produzione di proteine
- 4** eliminazione delle sostanze di rifiuto
- 5** comunicazione extracellulare

76 Il nucleo delle cellule eucariotiche contiene

- 1** i cloroplasti
- 2** il reticolo endoplasmatico
- 3** i mitocondri
- 4** i cromosomi
- 5** l'apparato dei Golgi

77 In ambito fisico la liquefazione è

- 1** il mantenimento di un corpo allo stato liquido
- 2** il passaggio di un corpo dallo stato liquido a quello solido
- 3** il passaggio di un corpo dallo stato solido a quello liquido
- 4** il passaggio di un corpo dallo stato gassoso a quello liquido
- 5** equivalente alla sublimazione

78 Un polimero è un composto organico costituito da una sequenza ordinata di

- 1** allomeri
- 2** isomeri
- 3** monomeri
- 4** epimeri
- 5** stereoisomeri

79 Gli amminoacidi sono i costituenti fondamentali di

- 1** proteine
- 2** DNA
- 3** vitamine
- 4** amido e cellulosa
- 5** lipidi

80 Sulla Terra esistono le stagioni perché

- 1** l'orbita percorsa dalla Terra intorno al Sole è ellittica
- 2** l'orbita terrestre non è piana
- 3** l'asse terrestre è inclinato rispetto al piano dell'orbita
- 4** l'asse terrestre cambia inclinazione rispetto al piano dell'orbita durante il suo periodo di rivoluzione
- 5** il Sole varia di luminosità durante l'anno