



Federica Visconti

Lo spazio al centro in

# Kahn

«Avevamo bisogno di Boullée [...] Boullée è. Dunque, l'Architettura è» scrive Kahn dopo aver visto i disegni dell'architetto e teorico francese. Tanto di quell'architettura visionaria – che in Kahn desta meraviglia al pari del Pantheon – ritorna nelle composizioni a pianta centrale del Maestro di Philadelphia, dove lo spazio è “al centro”, non solo in senso fisico. Lo *Spazio* è, per Kahn, materializzazione di una *Forma* e all'Architettura, come arte costruttrice di spazi, compete rappresentare quelle *Istituzioni* che devono inverare nella realtà le *Ispirazioni* dell'uomo.

• • • • LetteraVenticidue

Lezione Laboratorio di Laurea

Presentazione dei libri

**Renato Capozzi**

***Sull'ordine. Architettura come cosmogonia***

**Federica Visconti**

***Lo spazio al centro in Kahn***

Interverranno:

Lamberto Amistadi, Ildebrando Clemente, Alessandro Dalla Caneva,  
Gino Malacarne



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

30 maggio 2024  
ore 16.00

Campus di Cesena  
Aula 3.11